

## **GND-Übergangsregeln für Sachbegriffe (Ts) und Werke (Tu) (in Auswahl, ohne Schriftdenkmäler)**

**Beispiele im PICA3-Format**

Bettina Kunz

Zentralredaktion Sacherschließung des GBV

Neue Entwicklungen im Bereich Katalogisierung, Göttingen, 14. Februar 2012

# GND-Übergangsregeln

## Wichtige allgemeine Änderungen

- **Neue Terminologie, z.B.**
  - *Bevorzugter Name* statt Ansetzungsform
  - *Abweichender Name* statt Verweisung
  - *Beziehung* statt Relation
  - *Identifizierender Zusatz* statt Homonymenzusatz
- **Entitätencode ersetzt Indikator, z.B.**
  - *Jamsession* mit EC *saz* statt Indikator *s*
  - *Nibelungenlied* mit EC *wit* statt Indikator *t*
- **Zeitangaben werden normiert in einem eigenen Feld 548 erfasst**

# GND-Übergangsregeln

## Wichtige allgemeine Änderungen

### ➤ Entity-Relationship-Model

- Beziehungen im Datensatz werden durch echte Relationen wiedergegeben
- Umfassende Beziehungsstruktur in und zwischen Datensätzen: *Codes* zur näheren Bestimmung der Rolle der einzelnen Elemente, Verlinkung der Entitäten durch *Identifikationsnummern*

151 Freiheitsstatue \$g New York, NY

500 !...! Bartholdi, Frédéric Auguste \$4 bilh

550 !...! Wahrzeichen \$4 obin

551 !...! New York, NY \$4 orta

### ➤ Individualisierende Zusätze werden nicht mehr in < > erfasst

- Zusätze stehen in Unterfeldern, die mit \$ eingeleitet werden

# GND-Übergangsregeln

## Wichtige allgemeine Änderungen

### ➤ Mehrgliedriger Oberbegriff nach RSWK

- Es werden keine mehrgliedrigen Oberbegriffe mehr als Phrase erfasst. Stattdessen werden **die einzelnen Elemente**, soweit sinnvoll, **als Beziehungen** unter Kennzeichnung ihrer Rolle (mittels **Codes**) angegeben

110 Parcham'sche Stiftung zu Lübeck

500 !...!Parcham, Henning\$4stif

550 !...!Stiftung\$4obin

551 !...!Lübeck\$4orta

551 !...!Schleswig-Holstein\$4geow

# GND-Übergangsregeln

## Wichtige allgemeine Änderungen

- Auflösung der Mehrgliedrigkeit nach RSWK, z.B.
  - Keine ortsgebundenen Körperschaften mehr, z.B. *Bayerische Staatsbibliothek* statt München / Bayerische Staatsbibliothek
  - Keine ortsgebundenen Bauwerke, Großplastiken, Grabmäler, Denkmäler mehr, z.B. *Goldenes Dachl* statt Innsbruck / Goldenes Dachl
  - Keine mehrgliedrigen historischen Einzelereignisse mehr, z.B. *Schlacht um Stalingrad* statt Stalingrad / Schlacht
  - Keine mehrgliedrigen Sammlungen mehr, z.B. *Sammlung Agfa* statt Köln / Museum Ludwig / Sammlung Agfa
  - Keine mehrgliedrigen Synonymie-Verweisungen und Oberbegriffe mehr

# GND-Übergangsregeln

## Wichtige allgemeine Änderungen

- Die Bestimmung des bevorzugten Namens orientiert sich prinzipiell am Individualnamen und an der Gebräuchlichkeit, d.h. weniger Normierungen, z.B.
  - *Frankfurt am Main* statt Frankfurt <Main>
  - *Bad Kissingen* statt Kissingen
  - *Sammlung Henri Nannen* statt Nannen, Henri ; Sammlung
  - *Lutherjahr* 1983 statt Luther, Martin / Jubiläum <1983>
  - *Schlacht um Verdun* statt Verdun / Schlacht
  - **Ausnahmen:** Der bevorzugte Name für *Universitäten*, *Klöster*, *Stifte* und *Pfarreien* wird weiterhin *normiert* gebildet

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Historische Einzelereignisse** werden einheitlich **Sachbegriffe** mit **Entitätencode** **sih**
- Als **bevorzugte Benennung** wird die jeweilige **Individualbezeichnung** gewählt
- Der Ort des Geschehens, beteiligte Personen, Körperschaften oder Gebietskörperschaften, ggf. ein übergeordnetes Ereignis und die Gattungsbezeichnung werden als **Beziehungen** erfasst

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

*Beispiele:*

005 Ts[...]

008 sih

150 **Schlacht um Verdun**

548 \$c1916\$4datb

550 !...! *Weltkrieg* \$g 1914-1918\$4obpa

551 !...! *Verdun*\$4orta

150 **Belagerung von Wien**

548 \$c1683\$4datb

550 !...! *Belagerung*\$4obin

550 !...! *Türkenkrieg* \$g 1683-1697\$4obpa

551 !...! *Wien*\$4orta



# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Motive** werden einheitlich **Sachbegriffe** mit **Entitätencode saz**
- Der Zusatz *Motiv* wird obligatorisch in einem **Unterfeld** angegeben
- Die Entität *Motiv* wird **als Beziehung** (Oberbegriff instantiell) erfasst

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe: Entitätenwechsel

*Beispiele:*

005 Ts[...]

008 saz

150 **Bauer**\$g**Motiv**

550 !...!**Motiv**\$4obin

150 **Alpen**\$g**Motiv**

550 !...!**Motiv**\$4obin

150 **Französische Revolution**\$g**Motiv**

550 !...!**Motiv**\$4obin

150 **Wiener Kongress**\$g**Motiv**

550 !...!**Motiv**\$4obin

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Ethnografika** werden **Sachbegriffe**  
*[bisher Geografika]*

*Beispiele:*

005 Ts[...]

008 sie

150 **Spanier**

150 **Polen****\$g**Volksgruppe

150 **Sioux**

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Sprachen** werden **Sachbegriffe**  
*[bisher Geografika]*

*Beispiele:*

005 Ts[...]

008 sis

150 **Latein**

150 **Deutsch**

150 **Ibo-Sprache**

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Mundarten** werden **Sachbegriffe** [*bisher Geografika*]. Als bevorzugte Benennung wird die Individualbenennung gewählt; ist das unüblich oder nicht möglich, wird eine bevorzugte Benennung mit dem Gattungsbegriff *Mundart* gebildet und das zugehörige Geografikum als Zusatz erfasst
- Das zugehörige **Geografikum**, die übergeordnete **Großmundart** oder **Sprachfamilie** und der **Gattungsbegriff** *Mundart* werden **als Beziehungen** erfasst

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

*Beispiele:*

005 Ts[...]

008 sis

150 **Schwäbisch**

550 !...!Mundart\$4obin

550 !...!Alemannisch\$4obpa

150 **Moselfränkisch**

150 **Obersächsisch**

150 **Mundart Burgundisch\$gMâconnais**

550 !...!Mundart\$4obin

550 !...!Burgundisch\$4obpa

551 !...!Mâconnais\$4geoa

# GND-Übergangsregeln

## Sachbegriffe

- **Extraterrestrika** werden **Geografika**  
*[bisher Sachbegriffe]*

*Beispiele:*

005 Tg[...]

008 gix

151 **Saturn**~~\$g~~**Planet**

550 ~~!...!~~**Planet**~~\$4~~obin~~\$X1~~

151 **Halleyischer Komet**

550 ~~!...!~~**Komet**~~\$4~~obin

151 **Cassiopeia**~~\$g~~**Sternbild**

550 ~~!...!~~**Sternbild**~~\$4~~obin~~\$X1~~

# GND-Übergangsregeln Werke

- Als **bevorzugter Name für Werke** gilt ausschließlich der **Titel**. Pro Werk wird nur ein Datensatz gebildet
- Gebräuchliche Sachtitel, die vom Einheitssachtitel abweichen, werden ebenso wie ggf. eine **ÖB-Alternative** als **abweichende Namen** erfasst
- **Homonyme Werke** werden durch Angabe des Erscheinungsjahres in einem Unterfeld unterschieden



# GND-Übergangsregeln

## Werke

- **Verfasser** (Personen) oder **Urheber** (Körperschaften) werden **als Beziehung** angegeben. Die **Rollen** werden **differenziert** gekennzeichnet:

*aut1* (alleiniger oder erster Verfasser bzw. Urheber)

*kom1* (Komponist)

*kue1* (Maler u. a. Künstler)

weitere Verfasser/Urheber werden als *auta*, *koma*, *kuen* gekennzeichnet

# GND-Übergangsregeln Werke

*Beispiele: Sachtitelwerke*

005 Tu[...]

008 wit

130 **Nibelungenlied**

130 **Merseburger Zaubersprüche**

130 **Die @Welt in 100 Jahren**

130 **Kinder- und Hausmärchen**

430 Grimms Märchen

500 !...! *Grimm, Jacob* \$4hrsg

500 !...! *Grimm, Wilhelm* \$4hrsg

# GND-Übergangsregeln Werke

*Beispiel: Verfasserverk*

130 **A @Christmas carol**

430 Der @Weihnachtsabend\$**v**R:ÖB-Alternative

500 !...!**Dickens, Charles**\$**4**aut1

*Beispiel: Werk eines Künstlers*

130 **Nachtwache**

430 Kompanie des Kapitäns Frans Banning Cocq

500 !...!**\$P Rembrandt**\$**I**Harmensz van Rijn\$**4**kue1

548 \$**c**1642\$**4**datj

*Beispiel: Werk eines Komponisten*

130 **Mazurken**\$**m**KI\$**n**op. 59,3

500 !...!**Chopin, Frédéric**\$**4**kom 1

# GND-Übergangsregeln Werke

*Beispiele: Urheberwerke*

**130 Charta der Vereinten Nationen**

510 !...! *Vereinte Nationen* \$4aut1

**130 Charta der deutschen Heimatvertriebenen**

510 !...! *Bund der Vertriebenen* \$4aut1

**130 Kirche der Freiheit**

510 !...! *Evangelische Kirche in Deutschland* \$bRat \$4aut1

**130 Zeitschrift der Savigny-Stiftung für**

**Rechtsgeschichte** \$p **Kanonistische Abteilung**

510 !...! *Savigny-Stiftung* \$4aut1

# GND-Übergangsregeln Werke

*Beispiele: Homonyme Werke*

130 **Te Deum****\$f1677**

500 **!...!***Lully, Jean-Baptiste***\$4aut1**

548 **\$c1677****\$4datj**

130 **Te Deum****\$f1858**

500 **!...!***Bizet, Georges***\$4aut1**

548 **\$c1858****\$4datj**

# GND-Übergangsregeln

## Werke: Sammlungen

- **Sammlungen** ohne Körperschaftscharakter werden wie **Werke** behandelt
- **Sammlungen** bilden eine eigene **Entität (win)**
- Der **bevorzugte Name** wird mit einer **gebräuchlichen Benennung** gebildet
- Beteiligte **Personen** und **Körperschaften** sowie die **Gattungsbezeichnung** werden **als Beziehungen** erfasst

# GND-Übergangsregeln

## Werke: Sammlungen

*Beispiel:*

005 Tu[...]

008 win

130 **Sammlung Henri Nannen**

500 !...!Nannen, Henri\$4saml

510 !...!Kunsthalle\$gEmden\$4besi

550 !...!Sammlung\$4obin

551 !...!Emden\$4orta

# GND-Übergangsregeln

## Übersicht: Änderungen bei Sachbegriffen und Werken

- **Anderer Entitätenzuschnitt**
  - Historische Einzelereignisse werden einheitlich Sachbegriffe
  - Motive werden einheitlich Sachbegriffe
  - Ethnographika und Sprachen werden Sachbegriffe
  - Extraterrestrika werden Geografika
  
- **Sammlungen, die keinen Körperschaftscharakter haben, werden wie Werke behandelt**
  
- **Bevorzugter Name für Werke ist nur der Titel**
  - Verfasser und Urheber werden als Beziehung erfasst, z.B.  
130 Der @Biberpelz  
500 !...!Hauptmann, Gerhart\$4aut1



# GND-Übergangsregeln

## Arbeitsunterlagen

- Übergangsregeln

<http://www.d-nb.de/standardisierung/normdateien/gnd.htm>

- Übergangsregeln für allgemeine Sachverhalte
- Übergangsregeln für RSWK-spezifische Sachverhalte
- Übergangsregeln für Werke
- Übergangsregeln für Werke der Musik
- Übergangsregeln für Schriftdenkmäler

- Weitere Unterlagen wie der Erfassungsleitfaden und Anwendungsbestimmungen werden in Kürze veröffentlicht.

Herzlichen Dank  
für Ihre Aufmerksamkeit