

JOHN & DORIS  
NAISBITT

CHINAS  
MEGATRENDS

DIE 8 SÄULEN  
EINER NEUEN GESELLSCHAFT

Aus dem Amerikanischen von  
Tatjana Halek und Doris Naisbitt

HANSER

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| <b>Chinas 8 Säulen einer neuen Gesellschaft</b> ..... | VII |
| <b>Prolog</b> .....                                   | 1   |
| <b>Einleitung</b> .....                               | 5   |
| China erfindet sich neu .....                         | 6   |
| Dengs Katze .....                                     | 8   |
| Chinas neues Denken sprengt die alten Rahmen .....    | 9   |
| Der amerikanische Adler trifft den Kung-Fu-Panda ...  | 11  |
| China erhebt sich. Na und? .....                      | 12  |
| Der Westen belehrt, China lernt .....                 | 14  |
| <b>SÄULE I</b>  |     |
| <b>Die Emanzipation des Denkens</b> .....             | 17  |
| Eine gute Idee zu ihrer Zeit .....                    | 19  |
| Freiheit hat viele Gesichter .....                    | 20  |
| Wie man sich selbst aus dem Dreck zieht .....         | 22  |
| Lösen und Loslassen .....                             | 24  |
| Emanzipation braucht Zeit .....                       | 25  |
| Das chinesische Unternehmer-Gen .....                 | 26  |
| Eine neue Generation in alten Strukturen .....        | 27  |
| Brüchige Zweige .....                                 | 28  |
| Kühne Schritte .....                                  | 29  |
| Die Evolution des Bankwesens .....                    | 30  |
| Eine schlaue Strategie .....                          | 33  |
| Mergers & Acquisitions .....                          | 35  |
| Vom Schlachtvieh zur Cashcow .....                    | 37  |
| Leistung als Legitimation .....                       | 38  |
| Wer entscheidet? .....                                | 39  |
| Die Rufe des Westens .....                            | 41  |
| Das China des Hu Jintao .....                         | 42  |

|  |    |
|--|----|
| Neue Wege .....                        | 43 |
| Eine neue Nähe.....                    | 45 |
| China auf dem Weg zu sich selbst ..... | 47 |
| Eine wundersame Metamorphose .....     | 49 |
| Lasst den Schmetterling fliegen .....  | 51 |

## SÄULE II

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Der Balanceakt zwischen Spitze und Basis.....</b> | <b>55</b> |
| Was bedeutet Freiheit für einen Chinesen? .....      | 55        |
| Chinas vertikale Demokratie.....                     | 56        |
| China im Lichte seiner Sichtweisen und Werte.....    | 58        |
| Die Basis macht mobil .....                          | 60        |
| Der Reifeprozess der vertikalen Demokratie .....     | 61        |
| Die Macht der Basis wächst.....                      | 64        |
| Der harte Kampf gegen die Korruption .....           | 66        |
| Öffnung auf Chinesisch .....                         | 68        |
| Gesellschaftliche Erneuerung auf breiter Basis ..... | 70        |
| Die vertikale Demokratie in der Praxis .....         | 71        |
| Die hohe Kunst des Brückenbauens.....                | 73        |
| Auf Messers Schneide.....                            | 74        |
| Zeit für eine neue Momentaufnahme.....               | 80        |
| Wohlstand wohnt nicht nur im Westen.....             | 81        |
| Schritt für Schritt in die Demokratie .....          | 83        |

## SÄULE III

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Dem Wald Grenzen setzen,<br/>doch die Bäume wachsen lassen .....</b> | <b>87</b> |
| Neue Rahmenbedingungen .....  | 88        |
| Chinas Gedankenwelt .....   | 91        |
| Chinas Zielorientierung .....   | 93        |
| Wahlversprechen und strategische Ziele.....                             | 95        |
| Flexible Rahmen .....   | 96        |
| Meister Suns Kriegskunst im Management.....                             | 97        |
| China setzt neue Schwerpunkte .....                                     | 99        |
| Altes und neues China .....   | 102       |
| Sha-zi Gua-zi .....   | 104       |
| Von altem Eisen zu neuem Geld.....                                      | 105       |

|   |     |
|---|-----|
| Zhu Rongji .....                                    | 107 |
| Chinas Rahmenbedingungen für das 21. Jahrhundert    | 109 |
| Eine Balance zwischen Loslassen und Festhalten .... | 111 |
| Chinas neues Bild der Wissenschaft .....            | 112 |

## SÄULE IV

### **Von Stein zu Stein ertasten wir unseren Weg**

|  |            |
|--|------------|
| <b>durch den Fluss .....</b>                     | <b>115</b> |
| Wegweiser der Wirtschaft .....                   | 119        |
| Chinas Visionäre .....                           | 120        |
| Von der Bruchbude zur Fallstudie .....           | 122        |
| Wirtschaftswunder auf Chinesisch .....           | 124        |
| Wegweiser der Politik .....                      | 127        |
| Wegweiser der Kommunikation .....                | 129        |
| Zensur ist keine chinesische Erfindung .....     | 130        |
| Stolpersteine .....                              | 132        |
| Der Faktor Mensch .....                          | 135        |
| Im Visier der Partei .....                       | 138        |
| Das Elixier des Lebens .....                     | 141        |
| China zwischen den Zeiten .....                  | 143        |
| China auf dem Weg zum Rechtsstaat .....          | 146        |
| Der Aufbau des Rechtssystems .....               | 149        |
| Zwei Schritte vorwärts, ein Schritt zurück ..... | 150        |

## SÄULE V

|   |            |
|---|------------|
| <b>Künstlerische und intellektuelle Inspiration .....</b> | <b>153</b> |
| Die Kontinuität in der chinesischen Kunst .....           | 154        |
| Themenlose Kunst .....                                    | 155        |
| 85 New Wave .....   | 157        |
| Nackt an der Wand .....                                   | 158        |
| Die Globalisierung der chinesischen Kunst .....           | 160        |
| Die Geburt chinesischen Designs .....                     | 160        |
| Vom Reich der Mitte zum Ideenreichtum .....               | 163        |
| Die Rückkehr der Meeresschildkröten .....                 | 165        |
| Chinas Kulturspiegel .....                                | 171        |
| Chinas Blockbuster .....                                  | 174        |
| Chinas Kultur treibt bunte Blüten .....                   | 175        |

|   |     |
|---|-----|
| Von der Kulturrevolution zur Kulturrevolution . . . . . | 178 |
| Die neuen Helden . . . . .                              | 180 |
| Die Rückkehr der Bücher . . . . .                       | 181 |
| Frühlingserwachen . . . . .                             | 185 |
| Ohne Preis kein Fleiß . . . . .                         | 186 |

## SÄULE VI

|  |     |
|--|-----|
| <b>Ein Teil der Weltgemeinschaft</b> . . . . .       | 191 |
| Chinas Tor zur Welt . . . . .                        | 191 |
| Chinas Wissensimport . . . . .                       | 193 |
| China betritt die Bühne der Welt . . . . .           | 194 |
| Adler und Drache . . . . .                           | 197 |
| Auf der Suche nach Verständigung . . . . .           | 198 |
| Neue Freundschaft statt alter Konflikte . . . . .    | 200 |
| Neue Allianzen . . . . .                             | 202 |
| Die Afrika-Connection . . . . .                      | 203 |
| Die chinesische Methode . . . . .                    | 206 |
| Lateinamerika im Fokus Chinas . . . . .              | 208 |
| Expansion durch Bildung . . . . .                    | 209 |
| Von der Planwirtschaft zum Wirtschaftsplan . . . . . | 210 |
| Verbunden oder verboten . . . . .                    | 213 |
| China in der Welt – die Welt in China . . . . .      | 215 |

## SÄULE VII

|  |     |
|--|-----|
| <b>Freiheit und Fairness</b> . . . . .   | 219 |
| Was gesellschaftlich wünschenswert ist,<br>ist in der Praxis nicht immer machbar . . . . . | 220 |
| Chinas Sozialversicherungssystem . . . . .   | 221 |
| Chinas Gesundheitssystem . . . . .   | 226 |
| Traditionelle chinesische Medizin . . . . .  | 229 |
| Wanderarbeiter auf dem Weg in die Zukunft . . . . .  | 231 |
| Die Jobspirale dreht sich . . . . .  | 233 |
| Doch eine Klassengesellschaft? . . . . .   | 237 |
| Das Lernnetz . . . . .   | 240 |
| Die freieste Wirtschaft der Welt . . . . .   | 241 |
| Der chinesische Traum . . . . .  | 243 |

## SÄULE VIII

|   |     |
|---|-----|
| <b>Von olympischem Gold zu Nobelpreisen</b> .....                               | 247 |
| Abschied vom angepassten Strebertum .....                                       | 250 |
| Von kleinen Kaisern zu großen Denkern .....                                     | 251 |
| Neues Gesicht gesucht .....   | 254 |
| Der Zhangjiang Hi-Tech Park in Pudong –<br>ein Innovationsmodell .....          | 258 |
| Das Modell des „Living Circle“ .....  | 259 |
| Es gibt nicht nur Bier in Tsingtau .....  | 261 |
| Die Erfüllung eines 600 Jahre alten Traums .....                                | 263 |
| China hebt ab .....   | 265 |
| Das lautlose Rennen .....   | 266 |
| Kranbauer im Höhenflug .....  | 268 |
| Der Zauber beginnt .....  | 270 |
| Nichts schützt so gut vor dem Diebstahl fremder<br>Ideen wie eigene Ideen ..... | 272 |
| Chinas Business-Schulen .....   | 274 |
| Neue Rahmenbedingungen für Innovationen .....                                   | 275 |
| <br>  |     |
| <b>Die Streitfragen</b> .....   | 279 |
| Vom Himmel in die Hölle? .....  | 281 |
| Fred Li über Lamaismus und Tibet .....  | 284 |
| Ein Tyrann namens Moderne .....   | 285 |
| Festland und Eiland .....   | 286 |
| „Xiaowo“ und „dawo“ .....   | 289 |
| <br>  |     |
| <b>Epilog</b> .....   | 293 |
| <br>  |     |
| <b>Dank</b> .....   | 295 |
| <br>  |     |
| <b>Ressourcen</b> .....   | 299 |
| <br>  |     |
| <b>Register</b> .....   | 301 |