

# **Karl-Heinz Adler**

**Zeitschichten  
Werke 1957 – 2017**

Herausgegeben von  
Claudia Tittel und Sabine Tauscher

- 5    **Grußwort**  
Word of Welcome
- 7    **Zeitschichten. Statt eines Vorworts**  
Time Layers. In lieu of a forward
- 9    **Claudia Tittel**  
Latenz der Ordnung. Karl-Heinz Adlers Werk  
zwischen Serialität, Variation und Struktur  
The Latency of Order. Karl-Heinz Adler's work located  
between seriality, variation and structure
- 33   **Teresa Ende**  
Dem Unvorstellbaren eine Form geben.  
Bemerkungen zu einigen Objekten im Werk von Karl-Heinz Adler  
Giving form to the intangible.  
On some objects created by Karl-Heinz-Adler
- 47   **Sabine Tauscher und Ulrike Pennewitz**  
„Malerei ist für mich verfeinerte philosophische Weltbetrachtung  
mit bildnerischen Mitteln.“  
Ein Gespräch mit Ingrid und Karl-Heinz Adler  
“For me, painting is refined philosophical examination  
of the world by visual means.”  
An interview with Ingrid and Karl-Heinz Adler
- 62   **Werke 1957–2017**  
Works 1957–2017
- 113   **Biografie**  
Biography
- 115   **Ausstellungen (Auswahl)**  
Exhibitions (selection)
- 117   **Autorinnenbiografien**  
Authors biography