

HERAUSGEGEBEN FÜR DAS

INSTITUT FÜR KULTURPOLITIK DER KULTURPOLITISCHEN GESELLSCHAFT E. V.

VON NORBERT SIEVERS, PATRICK S. FÖHL, TOBIAS J. KNOBLICH

# *Jahrbuch für Kulturpolitik 2015/16*

*Band 15*

*Thema: Transformatorische Kulturpolitik*

- *Kulturstatistik*
- *Chronik*
- *Literatur*
- *Adressen*

**[transcript]**



Kulturpolitische Gesellschaft e. V.

# Inhalt

OLIVER SCHEYTT, THOMAS KRÜGER Vorwort .....	9
NORBERT SIEVERS, PATRICK S. FÖHL, TOBIAS J. KNOBLICH Einleitung .....	13
<i>Kulturpolitik im vereinten Deutschland – Die Verantwortung des Bundes</i>	
MONIKA GRÜTTERS Kulturpolitik im vereinten Deutschland. Die Verantwortung des Bundes .....	23
PHILIPP LENGSELD Die Berliner Mitte im Wandel und die kulturpolitische Rolle des Bundes .....	29
SIGRID HUPACH Was bleibt zu tun? Zukunft der kulturpolitischen Transformation .....	33
HILTRUD LOTZE Europa, vor allem Europa! .....	39
ULLE SCHAUWS Zukunft kultureller Vielfalt. Kulturpolitik in der offenen Gesellschaft .....	45
<i>Neubeginn oder Übernahme? Die deutsche Einheit als kulturpolitische Zäsur</i>	
WOLFGANG THIERSE Hat die kulturelle Substanz »keinen Schaden« genommen? Transformation als Innovation oder Restauration? .....	53
HANS JOACHIM MEYER Was war. Was blieb. Was kam .....	63
MICHAEL SCHINDHELM Neubeginn oder Übernahme? Die Erosion des öffentlichen Kulturauftrags und die Entstehung des Kulturplasmas .....	71
KLAUS HEBBORN Kommunale Kulturpolitik und deutsche Einheit .....	77
RÜDIGER KOCH Potenziale des Möglichen in Magdeburg. Verantwortung übernehmen und kulturpolitisch handeln .....	85
SABINE KUNST Kulturpolitik nach der Wiedervereinigung – Neuausrichtung und beständige Weiterentwicklung .....	89

ULF GROßMANN	
Soviel Anfang war nie – Kulturpolitik nach der »Wende«. Entwicklung der kulturellen Infrastruktur in den alten und neuen Bundesländern .....	97
TOBIAS J. KNOBLICH	
Kulturpolitik nach der »Wende« – Verständnis und Missverständnisse .....	107
KRISTINA VOLKE	
Land und Kultur erhalten? Chancen und Gefahren für Kulturpolitik an Beispielen aus den neuen Ländern .....	115
KARL-SIEGBERT REHBERG	
Bilderstreit und Wiedervereinigung .....	121
UTE MOHRMANN	
Zur Volkskunst und zum Laienschaffen in der DDR .....	131

### *(Inter-)Nationale Aspekte der kulturpolitischen Transformation*

NORBERT LAMMERT	
Kulturnationen in einer globalisierten Welt .....	143
FRIEDRICH DIECKMANN	
Kulturnation und Nationalkultur. Von alten und neuen Herausforderungen .....	149
REGINA BITTNER	
Schwankende Ortsbezüge: Das Bauhaus als nationaler Leuchtturm und/oder Welterbe im wiedervereinten Deutschland .....	161
LENA PRENTS	
Die deutsche Wiedervereinigung, die Tschernobyl-Katastrophe und danach: kulturpolitische Transformationen in Belarus .....	167
PRZEMYSŁAW KIELISZEWSKI, MARCIN POPRAWSKI	
Wandel polnischer Kulturpolitik – unternehmerische Perspektive .....	173
MARIA WAGIŃSKA-MARZEC	
Zur Kulturpolitik in Polen nach 1989 .....	181

### *Transformation der kulturellen Infrastruktur und der Kulturszenen*

ECKHARD BRAUN, THOMAS HÖPEL	
Kulturpolitik in der Stadt Leipzig – Brüche und Kontinuitäten nach 1989 .....	189
ROLF BOLWIN	
Theater und Orchester nach der Wende: Gratwanderung zwischen Reformerwartungen, Übergangsfinanzierung und Realitätssinn .....	201
GERALD MERTENS	
Deutsche Orchesterlandschaft – quo vadis? .....	209
SUSANNE KÖSTERING	
Museen in Brandenburg nach 1990 – Eine Zwischenbilanz .....	219
ANNE PALLAS	
Kulturarbeit in Sachsen. Vom Kulturhaus zur Soziokultur .....	227
LARA BUSCHMANN, YVONNE PRÖBSTLE	
Kulturtourismus – Transformationsfaktor oder Transformationsbedarf? .....	237

KENNETH ANDERS Totgesagte können sprechen. Thesen zur Kulturpolitik aus der Perspektive der Provinz .....	249
---	-----

### *Konzeptbasierte Transformationspolitik*

HILDEGARD KALUZA Neue Impulse für die Kultur in Nordrhein-Westfalen – der erste Kulturförderplan setzt Maßstäbe .....	257
---	-----

KLAUS WINTERFELD Erst für den Übergang konzipiert und nun auf Dauer in Kraft: Das sächsische Kulturraumgesetz .....	263
---	-----

OLAF ZIMMERMANN Zwei Wege, ein Ziel: Das Sächsische Kulturraumgesetz und das Kulturfördergesetz NRW .....	273
---	-----

THOMAS KRAUS Zusammenwachsen, zusammenarbeiten – Kunst und Kultur als verbindende Kräfte in der Kulturregion Rhein-Neckar .....	277
---	-----

ELKE HARJES-ECKER, ANTJE JAKOB Konzeptbasierte Transformationspolitik der Länder ... am Beispiel der regionalen Kulturkonzeptentwicklung im Freistaat Thüringen .....	283
---	-----

### *Transformationspolitik und Erinnerungskultur*

MARTIN SABROW Transformation der Geschichte in der Erinnerungskultur .....	291
---	-----

JOCHEN VOIT Neue Töne im Erinnerungskonzert. Gedenkstättenarbeit 2.0 in der Erfurter Andreasstraße .....	297
--	-----

### *Den Wandel gestalten. Akteure und Agenturen der kulturellen Transformation*

HENNING MOHR (Prozess-)Künstler als Transformationsdesigner? Neue ästhetische Formate und ihre kulturpolitischen Konsequenzen .....	305
---	-----

PETER CARP Stadttheater als Ankerpunkte kultureller Transformationen .....	313
---	-----

MARIETTA PIEKENBROCK »Wir sind in Not« – Wie wir versuchen können, aus der Geschichte Anleitungen für die Zukunft zu entwickeln .....	321
---	-----

ANGELIKA FITZ Die Stadt sind wir? Positionen eines kollaborativen Urbanismus .....	329
---	-----

CARENA SCHLEWITT Redet miteinander! .....	335
--	-----

CORNELIA DÜMCKE  
Gespräch mit Olaf Schwencke und Jürgen Marten.  
Zwei zivilgesellschaftliche Initiativen der ersten Stunde – Rückblick und Ausblick ..... 341

MARGRET FRANZ  
Regionale kulturelle Transformationen am Beispiel der Impulsregion  
Erfurt-Weimar-Jena ..... 351

### *Zukunft der kulturpolitischen Transformation*

JENS BISKY  
Kulturpolitik der Zukunft ..... 359

THOMAS KRÜGER  
Kulturpolitik braucht neue kulturelle Narrative ..... 365

TIM RENNER  
Wie wichtig wir sind, bestimmen wir selbst. Notizen zur aktuellen Kulturpolitik ..... 369

EVA LEIPPRAND  
Dort, wo es blitzt. Transformation als gesellschaftliche Auseinandersetzung ..... 375

PATRICK S. FÖHL, GERNOT WOLFRAM  
Transformation konkret. Vom Schlagwort zur lebendigen Praxis innerhalb  
von Kulturentwicklungsplanungen und Ermächtigungsprozessen ..... 381

BIRGIT MANDEL  
Kulturelle Vielfalt der Einwanderungsgesellschaft als Motor für Transformation  
des Kulturbetriebs in Deutschland. Vom Audience Development zum  
Cultural Development ..... 391

DOROTHEA KOLLAND  
Wir sind auch das Volk! Kulturelle Transformationsprozesse in einer  
Migrationsgesellschaft ..... 399

### *Kulturstatistik und Kulturwissenschaft*

ROBERT PEPPER  
Die Netzwerkanalyse als neue Methode in der Kulturpolitikforschung.  
Grundbausteine der sozialen Einbettung – Broker, strukturelle Lücken,  
Relationen und Stories ..... 407

KARL-HEINZ REUBAND  
Entwicklungstendenzen und Struktureffekte kultureller Partizipation.  
Eine Analyse am Beispiel der Stadt Düsseldorf ..... 417

### *Materialien*

Kulturpolitik im Transformationsprozess. Eine Auswahlbibliografie ..... 434

Chronik kulturpolitischer und kultureller Ereignisse im Jahr 2014 ..... 447

Bibliografie kulturpolitischer Neuerscheinungen 2014 ..... 461

Kulturpolitische Institutionen, Gremien, Verbände ..... 517

Autorinnen und Autoren ..... 523