

ROBERT FEUSTEL

# DIE KUNST DES VERSCHIEBENS

*Dekonstruktion für Einsteiger*

WILHELM FINK : ESSAYS

# Inhalt

- Einleitung 7
- 1 »There is no spoon«:  
Konstruktion und Genealogie 17
- 2 Dekonstruktion I:  
Différance, Schrift und Spur 45
- 3 Dekonstruktion II:  
Die Kunst des Verschiebens 65
- 4 Das Politische der Dekonstruktion 83
- Schluss 103
- Anmerkungen 105
- Literatur 117