

# BILDHAUER

HANS/JEAN ARP

ERNST BARLACH

FRITZ BEHN

JOHANN BOSSARD

WILHELM GERSTEL

# SEHEN DEN

ERNST GORSEMANN

BERNHARD HOETGER

GEORG KOLBE

KÄTHE KOLLWITZ

WILHELM LEHMBRUCK

# ERSTEN

GERHARD MARCKS

EWALD MATARÉ

EDWIN SCHARFF

BILDHAUER IN DRESDEN

# WELTKRIEG



# INHALT

- 7 Vorwort  
*von Arie Hartog*
- 8 Bildhauer sehen den Ersten Weltkrieg. Einführung  
*von Ursel Berger*
- 18 „Angeekelt von den Schlächtereien des Weltkriegs 1914 gaben wir uns in Zürich den schönen Künsten hin.“  
Zu den grundlegenden Entwicklungen im Schaffensprozess von Hans Arp in den Jahren 1914–1918  
*von Astrid von Asten*
- 32 „Wer den Krieg malen will, muß erst den Frost malen lernen.“ Ernst Barlach und der Erste Weltkrieg  
*von Volker Probst*
- 48 „Unerhörte Heldentaten.“ Fritz Behn und der Erste Weltkrieg  
*von Joachim Zeller*
- 58 „Bildhauern ist aber überhaupt ausgeschlossen.“ Johann Bossard und der Erste Weltkrieg  
*von Gudula Mayr*
- 74 „Wohin wir steuern, weiss niemand.“ Wilhelm Gerstel in Krieg und Gefangenschaft  
*von Olaf Mückain und Stefan Moebus*
- 84 „Die fertige Arbeit zog die neue nach sich.“ Ernst Gorsemann und die ‚nicht-moderne‘ Denkmalkunst  
*von Arie Hartog*
- 92 Ein reiner, ein unpolitischer Künstler? Bernhard Hoetgers Selbstbeschreibung im Spiegel  
dreier seiner Denkmäler aus den Jahren 1913 bis 1922  
*von Frank Laukötter*
- 102 „Man unterdrücke das Schwülstige, Prahlerische.“ Georg Kolbe im Ersten Weltkrieg  
*von Ursel Berger*

- 114 „Es ist genug gestorben! Keiner darf mehr fallen!“ Käthe Kollwitz und der Erste Weltkrieg  
von *Annette Seeler*
- 126 „O Gott ist denn immer noch Krieg?“ Wilhelm Lehmbruck und der Erste Weltkrieg  
von *Marion Bornscheuer*
- 142 „Angst hat man eigentlich gar nicht dabei, aber Hoffnung auch nicht.“ Gerhard Marcks und der Erste Weltkrieg  
von *Veronika Wiegartz*
- 156 „Wahrhaft ich bin unbrauchbar zum Kriegsspiel und -ernst.“ Ewald Mataré und der Erste Weltkrieg  
von *Ron Manheim*
- 164 „Im Frühjahr 1914 überlegte ich eine Übersiedlung nach Berlin. Im Sommer brach der Krieg aus.“  
Edwin Scharff und der Erste Weltkrieg  
von *Helga Gutbrod*
- 178 „Die Apostel des neuen Glaubens sind heute auch in Dresden unter einem Dach.“  
Dresdner Bildhauer und der Erste Weltkrieg  
von *Astrid Nielsen*
- 194 Bildhauerbiografien
- 210 Verzeichnis der abgekürzt zitierten Archive und Literatur
- 222 Abbildungsnachweis
- 224 Impressum