

WELTKULTUREN  
MUSEUM

# Ware & Wissen

(or the stories you  
wouldn't tell a stranger)

---

Herausgegeben von Clémentine Deliss & Yvette Mutumba

---

1. Einleitung 9

1.1 Clémentine Deliss 10  
*Ware & Wissen*

1.2 Yvette Mutumba 14  
*The stories  
you wouldn't tell  
a stranger*

---

2. Schriftsteller 27  
in Residence

2.1 Nachlass 28  
Bernhard Hagen

2.2 Gabriel Gbadamosi 37  
*Dr. Hagens Fotos*

2.3 David Lau 47  
*Geschichten der Vivisektion  
Offenlegung  
Schwärzung*

2.4 Tom McCarthy 54  
*Catchouk  
Text in Arbeit*

---

3. Forschungs- 61  
Assemblagen

---

## 4. Eingehende Gespräche 93

- 
- |     |  |     |
|-----|--|-----|
| 4.1 | <i>Die Verwaltung von Menschen und Waren</i>                       | 94  |
| 4.2 | <i>... persecuted, mourned, pitied, photographed, collected...</i> | 120 |
| 4.3 | <i>Die Rhetorik des Ausstellens</i>                                | 166 |

---

## 5. Künstler in Residence 203

- 
- |     |  |     |
|-----|--|-----|
| 5.1 | Minerva Cuevas<br><i>Wertrituale</i>   | 205 |
| 5.2 | Luke Willis Thompson<br><i>Museum in Umkehrung</i>                                   | 231 |
| 5.3 | David Weber-Krebs<br><i>Immersion</i>  | 249 |
| 5.4 | Peggy Buth<br><i>„Wir Alle“<br/>Trauma, Verdrängung<br/>und Gespenster im Museum</i> | 269 |

---

## 6. Ausstellungsansichten 289

---

## 7. Appendix 313

- 
- |     |            |     |
|-----|------------|-----|
| 7.1 | Biografien | 314 |
| 7.2 | Impressum  | 319 |