

Thorsten Unger (Hg.)

Natur- und Kulturraum Elbe

mitteleutscher verlag

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung 7

Thorsten Unger

Natur- und Kulturraum Elbe – Eine Einführung 9

Naturgeschichte und Gewässerökologie

Hans Pellmann

**Naturraum Mittelbe – Zur Geschichte und
Erhaltung einer Auenlandschaft** 37

Volker Lüderitz, Uta Langheinrich

Die Elbe und ihre Altgewässer als Lebensraum 97

Geschichte und Sprachgeschichte

Matthias Puhle

**Die Elbe als Grenze im Zeitalter der Ottonen und
die Entstehung der polnischen Nation** 123

Eva Labouvie

**Elbe-Fluten. Zum Umgang mit Naturkatastrophen
an der Mittelbe 1783 bis 1785** 143

Ursula Föllner

Sprachkontakte am Elbestrom 167

Literatur und Kunst

Michael Schilling

Das Lob der Elbe im Kontext frühneuzeitlicher laudes fluminum 189

Urte Stobbe

**Als die Elbe romantisch wurde. Zur Entdeckung
der Elblandschaft als touristische Destination** 217

Annegret Laabs

**VON SOWEIT HER BIS HIERHIN. Kunst im öffentlichen
Raum an der Elbe in Magdeburg** 241

Sven Kramer

**Zur kulturellen Topografie der Flüsse. Die innerdeutsche
Elbgrenze in Texten der Nachwendeliteratur** 263

Thorsten Unger (Magdeburg)

Elbe Lyrik 283

Wasserbau und Technik

Hartwig Haase

**Binnenschifffahrt auf der Elbe – ökonomisch und
ökologisch sinnvoll!?** 323

Bernd Ettmer, Janine Oelze, Michael Marek, Stefan Müller,

Frank Friedrich, Thilo Weichel, Gudrun Hallmann

**Deichhöhenbemessung und virtueller Deichbruch.
Hochwasserschutz an der Elbe in Sachsen-Anhalt** 343

Zu den Autorinnen und Autoren 371