

Felix Stalder

Kultur der Digitalität

Suhrkamp

Inhalt

Einleitung: Nach dem Ende der Gutenberg-Galaxis . .	7
1. Wege in die Digitalität	21
Die Erweiterung der sozialen Basis der Kultur	22
Die Kulturalisierung der Welt	58
Die Technologisierung der Kultur	68
Von den Rändern ins Zentrum der Gesellschaft . . .	92
2. Formen der Digitalität	95
Referentialität	96
Gemeinschaftlichkeit	129
Algorithmizität	164
3. Richtungen des Politischen in der Digitalität	203
Postdemokratie	206
Commons	245
Wider die Alternativlosigkeit	279
Dank	282