

Helmut Lethen

Der Schatten des Fotografen

Bilder und ihre Wirklichkeit

Rowohlt · Berlin

Inhalt

Aus zweiter Hand 9

I. Nichts dahinter 21

Das Portal 23 | Das Schicksal der Präsenz in
der Ironiemaschine 39

II. Die Schwerkraft des Wirklichen 53

Barthes' Pendel 59 | Kracauers Liebeslehre 68

III. Verlassenheit 89

Die Magie der Silbersalze 91 | Robert Capas Landung
im Labor 115 | Die Madonna des New Deal 128

IV. Durchs tiefe Tal 149

Schrecken im Schneewittchensarg 158 | Der Schatten
des Fotografen 178

V. Nichts darunter 199

Sowjetische Unterwäsche 203 | Nackt im Lentos 223

Den Fluss durchqueren, indem man nach
Steinen tastet 234

Anmerkungen 239 | Literatur 257

Dank 267 | Editorische Notiz 268

Bildnachweis 269