

STAATLICHE
KUNSTHALLE
KARLSRUHE

Fragonard

Poesie &
Leidenschaft

DEUTSCHER KUNSTVERLAG

Inhalt

- 7 *Fragonard und die Frankophilie der Kunsthalle Karlsruhe*
Vorwort und Dank
Pia Müller-Tamm
- 13 *Zeichnen in Bewegung*
Zum Werk von Jean-Honoré Fragonard
Astrid Reuter
- 20 *Jean-Honoré Fragonard*
Leben und Werk
Juliane Betz
- Katalog*
- 29 I *Natur und Geselligkeit*
85 II *Sensibilität und Leidenschaft*
161 III *Poesie und Inspiration*
- Aufsätze*
- 220 *Fragonard und die Autonomie der Zeichnung*
Christine Ekelhart
- 229 *Zeichnung – Malerei – Zeichnung*
Echos, Korrespondenzen und Verwandtschaften im Œuvre Fragonards
Marie-Anne Dupuy-Vachey
- 244 *»Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori ...«*
Fragonard erschafft Ariosts »Orlando furioso« aus dem Geist der Zeichnung neu
Norbert Miller
- 254 *Made in heaven*
Die Kunst des Erfolgs von Jean-Honoré Fragonard
Martin Schieder
- 266 *Literaturverzeichnis*
271 *Abbildungsnachweis*
272 *Impressum*