

Katrin Lindemann, Iris Kolhoff-Kahl (Hg.)

Muster in Mode-Textil-Design

Festschrift für
Prof. Dr. Jutta Beder

LIT

Inhalt

Vorwort des Dekans 7

Vorwort der Herausgeberinnen 9

Stoff-Muster in Mode-Textil-Design

Brigitte Tietzel: Wände..... 16

Katrin Lindemann: Was kann uns ein Stoffmuster erzählen? Chancen und Grenzen der methodischen Quellenforschung 27

Jutta Ströter-Bender: Die Künstlerin Magda Hagstötz (1914-2001). Zwischen Abstraktion und Figuration. Ein zufällig gefundener Muster-Entwurf..... 53

Bärbel Schmidt: Der Tartan – „Tigersprung ins Vergangene“ 63

Birgit Haase: Mustergültig – Die Farbe Schwarz à la mode moderne.... 82

Christine Waidenschlager: Ein Original und sieben Kopien – Variationen eines Musters 93

Gepa Klingmüller: Der Stoff, aus dem die Muster sind..... 107

Wahrnehmungsmuster in Mode-Textil-Design

Anna Kamneva: Weiblichkeitsmuster im NS-deutschen Spielfilm: Mediale Gretchenfrage zur Darstellung der Blondine..... 118

Iris Kolhoff-Kahl: „Mostra Airlines“ – ein Bildungsflug..... 132

Ulla Kölzer-Winkhold: Muster-Regeln und Muster regeln 142

Kerstin Kraft: „Reißverschluss in 600m“ – Über textile Wahrnehmungsmuster..... 152

Autorinnen..... 160

Literaturverzeichnis..... 165

Abbildungsnachweise..... 179