

Das Humboldt-Forum

PLANUNGEN • PROZESSE • PERSPEKTIVEN

im Berliner Schloss

Herausgegeben von der
Stiftung Preußischer Kulturbesitz



HIRMER

 HUMBOLDT
FORUM



Stiftung
Preußischer Kulturbesitz

7 Grußworte

Bernd Neumann MdB, Staatsminister für Kultur und Medien
Klaus Wowereit, Regierender Bürgermeister von Berlin

12 Das Humboldt-Forum im Berliner Schloss: Anspruch und Chance

Hermann Parzinger

30 Die Vorgeschichte: Vom Palast der Republik zum Berliner Schloss –
Humboldt-Forum

Manfred Rettig

34 Das neue Berliner Schloss: Die Architektur

Franco Stella

40 Das Humboldt-Forum: Von den Teilen zum Ganzen

Martin Heller

48 Impulse setzen: Vom Berliner Schloss zum modernen internationalen
Kulturzentrum

50 Keimzelle Kunstammer

Horst Bredekamp/Michael Eissenhauer

58 Das Schloss als Verpflichtung: Zur Geschichte des Ortes
für Deutschlands prominentestes Kulturbauvorhaben

Bernhard Wolter

62 Die Keller des Berliner Schlosses oder: Den Untergrund ans
Licht gebracht – Zur Entstehung des Archäologischen Fensters

Matthias Wemhoff

66 Zeichen setzen: Welt der Sprachen, Schaufenster der Forschung,
Werkstätten des Wissens

68 »Welt der Sprachen«: Die Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Volker Heller

70 Das Humboldt-Labor der Humboldt-Universität zu Berlin
Jan-Hendrik Olbertz

72 Die Mediensammlungen der Abteilungen Musikethnologie,
Medientechnik und Berliner Phonogramm-Archiv des
Ethnologischen Museums
Lars-Christian Koch

76 Die Bibliothek der außereuropäischen Kunst und Kulturen
Moritz Wullen/Richard Haas/Uta Rahman-Steinert

80 Segel setzen: Museen im Aufbruch

82 Welten in Bewegung: Das Ethnologische Museum im
Humboldt-Forum
Viola König

98 Das Museum für Asiatische Kunst im Humboldt-Forum:
Neue Aufgaben in einer globalisierten Welt
Klaas Ruitenbeek

112 Gut aufgestellt: Stabsstelle Humboldt-Forum und Humboldt Lab
Dahlem – Zur Planung und Umsetzung der Konzepte und Projekte
Bettina Probst/Agnes Wegner

121 Anhang
**Grundrisse/Ausgewählte Literatur/Kurzdarstellung der Akteure
Bildnachweis/Impressum**