

DAS WUNDER VON BAKU | O MILAGRE DE BAKU

PLANUNG UND BAU DER CRYSTAL HALL

PROJETO E CONSTRUÇÃO DO CRYSTAL HALL

INHALT

- 8 **VORWORT** | VOLKWIN MARG

- 16 **DER „URKNALL“**
EUROVISION SONG CONTEST IN DÜSSELDORF

- 24 **BAKU**
DIE VIELSCHICHTIGE, KOSMOPOLITISCHE „STADT DER WINDE“

- 46 **BAKU BOULEVARD**
DER GRÜNE SAUM AM KASPISCHEN MEER

- 60 **CRYSTAL HALL**
PLANUNG, BAU UND ARCHITEKTUR

- 98 **„MISSION IMPOSSIBLE“**
GESPRÄCHSRUNDE MIT DEN PROJEKT BETEILIGTEN

- 136 **SETDESIGN**
INSZENIERUNG DES EUROVISION SONG CONTEST IN BAKU

- 152 **ANHANG**

SUMÁRIO

- 8 **PREFÁCIO** | VOLKWIN MARG

- 16 **O “BIG BANG”**
FESTIVAL EUROVISÃO EM DÜSSELDORF

- 24 **BAKU**
A “CIDADE DOS VENTOS” – COSMOPOLITA E MULTIFACETADA

- 46 **BAKU BOULEVARD**
A ORLA VERDE NO MAR CÁSPIO

- 60 **CRYSTAL HALL**
PROJETO, CONSTRUÇÃO E ARQUITETURA

- 98 **“MISSION IMPOSSIBLE”**
MESA-REDONDA COM OS INTEGRANTES DO PROJETO

- 136 **SET DESIGN**
CENOGRAFIA DO FESTIVAL EUROVISÃO EM BAKU

- 152 **APÊNDICE**