

**Direk-  
ter  
Urbana-  
nis-  
mus**

**Barbara Holub / Paul Rajakovics  
transparadiso**

# Inhalt Table of contents

## **1** Urbane Praktiken, Interventionen und Werkzeuge      Urban practices, interventions, and tools

→ 6

Paul O'Neill / Mick Wilson

**Situational fictions and tactical ruptures: a conversation on the direct urbanism of transparadiso**

→ 8

**Situative Fiktionen und taktische Brüche: ein Gespräch über den direkten Urbanismus von transparadiso**

→ 20

**Deseo urbano**

→ 32

**Agentur paratransdiso  
[Agency paratransdiso]**

→ 42

**Perable**

→ 48

**access.all.areas.**

→ 50

**Seine Evidenz [His evidence]**

→ 56

**Wunschfreistellung\_schlüsselfertig  
[Wishes made available\_ready to use]**

→ 64

**Uitzicht op!**

→ 70

**Spremembazione**

→ 78

**Jemand'sland / Terra di qualcuno/  
Vsakogaršnja zemlja / Anyone's land**

→ 84

**Unternehmen Paradies  
Paradise Enterprise**

→ 88

## **2** Architektur und Urbanismus      Architecture and urbanism

→ 94

Jane Rendell

**Writing transparadiso: across and beside**

→ 96

**Quer hindurch und daran entlang: writing transparadiso**

→ 108

**Sites as Set**

→ 120

**Villach St. Magdalen**

→ 124

**Max-Reinhardt-Platz**

→ 128

**Stadtwerk Lehen**

→ 134

**HTBLA Hallstatt**

→ 146

**Schülerheim Schloss Tandalier  
[School hostel Tandalier Castle]**

→ 148

**Lichtventilator,  
Resonanzboden,  
Vogelbad  
[Light fan,  
sound board,  
birdbath]**

→ 152

**Parapölt**

→ 155

**Galerie Fotohof  
[Fotohof Gallery]**

→ 156

# 3

Urbanismus  
und  
Kunst

Urbanism  
and  
art

→ 162

Barbara Holub / Paul Rajakovics

**Direkter Urbanismus**

→ 164

**Direct urbanism**

→ 168

# /

Projekt-  
übersicht  
transparadiso

Project  
overview  
transparadiso

→ 200

Biografien

→ 214

Biographies

Impressum

→ 216

Imprint

**Impeccable**

→ 174

**Geschlossene Gesellschaft**  
[On invitation only]

→ 176

**Ish bin ein...**

→ 180

**Wiederaufbau!**  
[Reconstruction!]

→ 184

**Gerhard-Seidl-Platz**

→ 188

**Commons kommen nach Liezen**  
[Commons come to Liezen]

→ 190