

Leo Schmidt, Uta K. Mense

# DENKMALLANDSCHAFT PEENEMÜNDE

Eine wissenschaftliche Bestandsaufnahme –  
Conservation Management Plan

Herausgegeben vom  
Historisch-Technischen Museum Peenemünde

Ch. Links Verlag, Berlin



# INHALT

Vorwort, Danksagungen	9	2.3.2.3 Deich- und Entwässerungsanlagen	31
		2.3.2.4 Energieversorgung	34
I		2.3.2.5 Wasserversorgung	37
<b>ÜBER DIESEN CONSERVATION MANAGEMENT PLAN</b>		2.3.2.6 Kommunikationsnetze	37
1.1 Zielsetzungen und Rahmenbedingungen	11	2.3.3 Bauformen und Gestaltung	38
1.2 Vom Conservation Management Plan abgedeckte Orte und Befunde	12	2.3.3.1 Einführung	38
1.3 Inhalte und Methoden dieses CMP – Materialien, Methoden und Instrumente	12	2.3.3.2 Baugruppe Schlempp	39
1.3.1 Befunde und Befunderfassung im Gelände	13	2.3.3.3 Siedlung Karlshagen	40
1.3.2 Befunddokumentation im Geoinformationssystem	15	2.3.3.4 Bauarbeiterlager	45
1.3.3 Archivforschungen	16	2.3.3.5 Arbeits-/Konzentrationslager	48
		2.3.3.6 Hierarchische Strukturen	50
II		2.3.3.7 Menschen in Peenemünde	51
<b>DEN ORT VERSTEHEN</b>		2.3.4 Militärische Anlagen	54
2.1 Vorbemerkungen	17	2.3.4.1 Luftschutzanlagen	54
2.2 Peenemünde und Peenemünder Haken vor Einrichtung der Heeresversuchsanstalt	19	2.3.4.2 Verteidigungsanlagen	55
2.3 Peenemünde im III. Reich	22	2.3.5 Anlagen der Heeresversuchsanstalt	56
2.3.1 Kummersdorf und die Vorgeschichte der Heeresversuchsanstalt und der Luftwaffen- erprobungsstelle	22	2.3.5.1 Entwicklungswerk	56
2.3.2 Infrastrukturanlagen	26	2.3.5.2 Prüfstände entlang der Küste	58
2.3.2.1 Vorbemerkungen	26	2.3.5.3 Versuchsserienwerk	60
2.3.2.2 Bahn- und Straßennetz	26	2.3.6 Anlagen der Erprobungsstelle der Luftwaffe	61
		2.3.6.1 Erprobungseinrichtungen der V1	62
		2.3.7 Die vorgelagerten Inseln – Ruden und Greifswalder Oie	64
		2.3.7.1 Der Ruden	64
		2.3.7.2 Die Greifswalder Oie	65

2.3.8	Zeugnisse von Kampfhandlungen	68	3.2.1	Mythos »Wunderwaffen«	106
2.3.8.1	Die Bombenangriffe von 1943–1944 und ihre Folgen	68	3.2.2	Militärisch-industrieller Komplex	107
2.3.8.2	Das Massengrab in Peenemünde	70	3.2.3	Mythos »Wiege der Raumfahrt«	107
2.3.8.3	Der Friedhof in Karlshagen	71	3.2.4	Ort der Unterdrückung	108
2.3.9	Historische Vernetzung der Heeresversuchsanstalt Peenemünde mit anderen Orten	71	3.2.5	Archäologische Stätte / <i>Landscape of War</i> / postzivilisatorische Landschaft – Ruine und Fragment	108
2.3.9.1	Historische Vernetzung innerhalb der Region	71	<b>3.3</b>	<b>Betrachtungsweisen</b>	109
2.3.9.2	Historische Vernetzung mit anderen Entwicklungs- und Produktionsstätten	72	<b>3.4</b>	<b>Denkmalbegründung – <i>Statement of Significance</i> im Sinne der Charta von Burra</b>	110
2.3.9.3	Historische Vernetzung mit Einsatzorten	75	<b>3.5</b>	<b>Welterbe Peenemünde?</b>	112
<b>2.4</b>	<b>Peenemünde nach 1945</b>	77	<b>3.6</b>	<b>Vermittlungspotential</b>	114
2.4.1	Besetzung und Demontage	77	3.6.1	Befunde nach Kategorien	
2.4.2	Militärische Nutzung durch die Nationale Volksarmee (NVA)	79		Kategorie A	114
<b>2.5</b>	<b>Peenemünde heute</b>	82		Kategorie B	133
2.5.1	Einleitung	82		Kategorie C	153
2.5.2	Bauten vor 1936	83		Kategorie D	166
2.5.3	Entwicklungswerk – Werk-Ost	84		Kategorie E	166
2.5.4	Erprobungsstelle der Luftwaffe – Werk-West	87		Kategorie F	168
2.5.5	Versuchsserienwerk – Werk-Süd	89	3.6.2	Kartierung der Befunde	171
2.5.6	Dorf Peenemünde	91			
2.5.7	Siedlung Karlshagen	91	<b>IV</b>		
2.5.8	Gemeinschaftslager Ost/KZ Karlshagen 1	92	<b>PROBLEMATISCHE ASPEKTE, GEFÄHRDUNGSPOTENTIAL</b>		
2.5.9	Lager Trassenheide	92	<b>4.1</b>	<b>Akzeptanz und Vermittlung</b>	173
2.5.10	VKN-Lager	92	4.1.1	Museum	173
2.5.11	Fazit	93	4.1.2	Gelände	174
<b>2.6</b>	<b>Ereignisgeschichte</b>	94	<b>4.2</b>	<b>Gefährdungspotentiale</b>	175
<b>III</b>			<b>V</b>		
<b>DENKMALWERTE UND VERMITTLUNGSPOTENTIAL</b>			<b>LEITGEDANKEN UND ZIELSETZUNGEN</b>		
<b>3.1</b>	<b>Denkmalwerte: Wahrnehmung und Bewertung des Ortes</b>	105	<b>5.1</b>	<b>Grundverständnis des Ortes</b>	179
<b>3.2</b>	<b>Unbequemes Erbe Peenemünde</b>	106	<b>5.2</b>	<b>Leitlinien für das Gelände</b>	181
			5.2.1	Zugänglichkeit für Besucher	181

5.2.2	Konzepte für Zugang und Vermittlung	182
5.2.3	Abschließende Festlegungen zur Zugänglichkeit im Gelände	184
5.2.4	Mögliche Maßnahmen der Vermittlung und Inszenierung im Gelände	185
5.3	<b>Leitgedanken für das Museum</b>	187

## VI

<b>KURZÜBERSICHT</b>	189
----------------------	-----

<b>ABSTRACT</b>	194
-----------------	-----

## VII

### ANHANG

Quellen- und Literaturverzeichnis	199
-----------------------------------	-----

Bildnachweis	201
--------------	-----

Register	202
----------	-----

Zu den Autoren	205
----------------	-----