

Olaf Wagener (Hrsg.)

Symbole der Macht?

**Aspekte mittelalterlicher
und frühneuzeitlicher Architektur**



PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

<i>Werner Langen:</i> Grußwort	9
<i>Gottfried Thelen:</i> Grußwort	10
<i>Olaf Wagener:</i> Einleitung	11
<i>Matthias Untermann:</i> Abbild, Symbol, Repräsentation – Funktionen mittelalterlicher Architektur?	15
<i>Dieter Barz:</i> <i>aula – domus – turris:</i> Dominante Bauten der frühen „Adelsburgen“ in Mittel- und Westeuropa	33
<i>Alfons Zettler:</i> Baunachricht oder Herrschaftszeichen? Über einige profane ‚Bauinschriften‘ aus staufischer Zeit	53
<i>Udo Liessem:</i> Kastell Augusta auf Sizilien – Überlegungen zum Kastell als Bedeutungsträger	71
<i>Patrick Schicht:</i> Kastellburgen an der Reichsgrenze, imperiale Machtgestik oder lokaler Herrschaftsanspruch?	89
<i>Géraldine Victoir und Maximilian Wemhöner:</i> Die Weisheit der Magnaten: Bibliotheken und Studierstuben in Frankreich und England am Ende des 14. Jahrhunderts als Kennzeichen fürstlichen Rangs	105
<i>Bernhard Höfle und Olaf Wagener:</i> Burgen in der Landschaft – Inszenierung und Entzifferung anhand neuer Methoden	123

<i>Michael Rykl:</i> Die Frage der Aussicht an Beispielen kleiner Feudalsitze (Festen) in Böhmen	153
<i>Achim Schmidt:</i> Demarkationspunkt oder Bollwerk? – Baugeschichtliche Bemerkungen zur Burgruine Wernerseck bei Ochtendung, Landkreis Mayen-Koblenz	177
<i>Jan Kamphuis:</i> Militärarchitektur im Repräsentationsbau in den Niederlanden	197
<i>Wilhelm Deuer:</i> Von der Burg zum Schloss. Aspekte der Herrschaftsarchitektur in Innerösterreich unter besonderer Berücksichtigung von Steiermark und Kärnten vom 15. bis ins 17. Jahrhundert	213
<i>Christian Ottersbach:</i> Das Residenzschloss Friedrichsburg in Bad Homburg v. d. Höhe. Die Inszenierung der Souveränität durch Landgraf Friedrich II. von Hessen-Homburg	239
<i>Monika Küttner:</i> Die Macht eines Kartografen. Johannes Clobucciarichs architekturtopografische Ansichten	255
<i>Bernd Carqué:</i> Bauten des Mittelalters in frühneuzeitlicher Wahrnehmung. Französische Architekturdarstellungen der Dezennien um 1600	269
<i>Erik Beck und Martin Strotz:</i> Burg, Stadt und Stift: Hörde – eine märkische Herrschaftsbildung im Weichbild der Reichsstadt Dortmund	289
<i>Harald Rosmanitz und Christine Reichert:</i> Bauwerke und Orte der Macht im Wandel der Nutzungen – Fallbeispiele aus dem Odenwald und aus dem Spessart	315
<i>Astrid Steinegger:</i> Eigenkirchenbau – religiöse Notwendigkeit, Selbstdarstellung oder politisches Kalkül?	335

Waltraud Friedrich:

- Verborgene Türme verschwundener Klöster – Symbole von Macht?
Bauforschung in Knau und Pößneck / Thüringen 355

Peter Sachenbacher:

- Baumaterial und Farbe – Symbole der Macht?
Neue Erkenntnisse zu mittelalterlichen Backsteinbauten
in Thüringen östlich der Saale 373

Markus J. Wenninger:

- Brücken als Symbole von Macht und Herrschaft 389

Daniel Burger:

- Waffenkammern und Zeughäuser in Mittelalter und Früher Neuzeit
zwischen Funktion und Repräsentation 407

Klaus Freckmann:

- Das Rathaus – eine Stätte bürgerlicher Repräsentanz auch im Absolutismus?
Exemplarisch dargestellt anhand der Mark Brandenburg:
Tangermünde, Brandenburg und Frankfurt an der Oder 429