

Anita Rieche

Von Rom nach Las Vegas

Rekonstruktionen antiker römischer Architektur

1800 bis heute

mit 131 Farb- und 5 Schwarzweiß-Abbildungen

Reimer

Inhalt

Einleitung	7
Die römischen Ruinen in Eulbach	19
Das Pompejanum in Aschaffenburg und andere ‚pompejanische Häuser‘	25
Die Katakomben in Valkenburg	35
Zitat	43
Natur	51
Modelle	59
Ort, Raum und Zeit	67
Anastilosis	73
Denkmal	81
Religion	87
Die Saalburg	95
Die Domus Romana in Augusta Raurica und das Römermuseum Schwarzenacker	103
Archäologische Rekonstruktionen	113
Limes und Thermen	123
Archäologische Parks	133
Stifter, Bauherren, Mäzene	143
Patina	151

Zeitstil und Zeitgesicht	157
Das Heilige Land bei Nijmegen	163
Von der Villa dei Papiri zur Getty-Villa	169
Archeon	177
Belebung	183
Hotels und Themenparks	189
Abstrakte Rekonstruktionen	197
Virtuelle Darstellungen	205
Literatur	213
Verzeichnis der Abbildungen	227
Glossar	235
Register	236