

---

# DAS SCHLOSS ZU DRESDEN

## VON DER RESIDENZ ZUM MUSEUM

---

*Dirk Syndram*

---

*Mit Fotografien von Jörg Schöner*

*E. A. Seemann*

# Inhalt

Grußwort .....	7	<b>Georgenbau</b> .....	81
<b>DIE GESCHICHTE DES DRESDNER SCHLOSSES</b> .....		<i>Die ursprüngliche Ausstattung</i> .....	82
<b>DAS SCHLOSS ALS MONUMENT DER GESCHICHTE –</b> <b>1206 BIS 1945</b> .....	9	<i>Das Münzkabinett</i> .....	83
<i>Die Anfänge bis zur Burganlage</i> .....	10	<i>Die Nordfassade der Frührenaissance</i> .....	84
<i>Auf dem Weg zur Residenz</i> .....	12	<i>Die Südfassade der Frührenaissance</i> .....	85
<i>Der Georgenbau und die Frührenaissance</i> .....	13	<b>Nordflügel</b> .....	86
<i>Die Erweiterung zum Residenzschloss unter Kurfürst Moritz</i> ....	15	<i>Das Grüne Tor</i> .....	87
<i>Die Vollendung des Renaissanceschlusses</i> <i>durch Kurfürst August</i> .....	19	<i>Hausmannsturm – Architektur und Ausblicke</i> .....	88
<i>Die Ausweitung des Schlossbezirks</i> <i>unter Kurfürst Christian I.</i> .....	22	<i>Die Festräume</i> .....	91
<i>Erste Hälfte des 17. Jahrhunderts: Das Schloss</i> <i>wird unmodern</i> .....	26	<i>Schlosskapelle – Innenraum, Reste der Ausstattung</i> <i>und Portal</i> .....	92
<i>Das Schloss im Frühbarock</i> .....	29	<b>Westflügel</b> .....	95
<i>Zwischen „Denkmalpflege“ und Hochbarock</i> .....	33	<i>Die Audienzräume</i> .....	97
<i>Zwischen königlicher Vision und sächsischer Realität</i> .....	35	<i>Das erste Obergeschoss und</i> <i>das Neue Grüne Gewölbe</i> .....	98
<i>Taschenbergpalais und Zwinger</i> .....	39	<i>Das Historische Grüne Gewölbe</i> .....	100
<i>Die Umgestaltung des Renaissanceschlusses</i> .....	44	<b>Alter Südflügel und Schlossgartenflügel</b> .....	103
<i>Die letzten Bauten Augusts des Starken im Residenzbereich</i> ....	48	<i>Fürstengalerie</i> .....	105
<i>Das Schloss des Rokoko</i> .....	49	<i>Türkische Cammer</i> .....	106
<i>Der Niedergang des Residenzbezirks</i> .....	54	<i>Kupferstich-Kabinett</i> .....	108
<i>Ein Denkmal des Historismus</i> .....	56	<b>Großer Schlosshof</b> .....	109
<i>Von der Residenz zum Museum</i> .....	60	<i>Sgraffiti</i> .....	109
<b>VON DER RUINE ZUM MUSEUM –</b> <b>VON 1945 BIS IN DIE ZUKUNFT</b> .....	62	<i>Treppentürme</i> .....	111
<i>Das Ausmaß der Zerstörung</i> .....	62	<b>Torhaus</b> .....	112
<i>Erhaltung der Ruine und beginnender Wiederaufbau</i> .....	64	<b>Kleiner Schlosshof</b> .....	113
<i>Die ersten Museen im Residenzschloss</i> .....	68	<b>Heutiger Südflügel</b> .....	115
<i>Ausblick in die Zukunft</i> .....	72	<b>Brücken zur Kathedrale und zum Taschenbergpalais</b> .....	117
<b>DAS RESIDENZSCHLOSS</b> .....		<b>DER SCHLOSSBEZIRK</b> .....	
<b>Ostflügel</b> .....	75	<b>Taschenbergpalais</b> .....	119
<i>Gotische Halle</i> .....	76	<b>Zwinger</b> .....	121
<i>Englische Treppe</i> .....	77	<b>Theaterplatz</b> .....	129
<i>Riesensaal</i> .....	79	<b>Hofkirche</b> .....	130
<b>Georgenbau</b> .....	81	<b>Schloßplatz</b> .....	135
<i>Die ursprüngliche Ausstattung</i> .....	82	<b>Kanzleihaus</b> .....	136
<i>Das Münzkabinett</i> .....	83	<b>Jagdtor</b> .....	137
<i>Die Nordfassade der Frührenaissance</i> .....	84	<b>Augustusstraße und Fürstenzug</b> .....	138
<i>Die Südfassade der Frührenaissance</i> .....	85	<b>Stallhof</b> .....	139
<b>Nordflügel</b> .....	86	<b>Stallgebäude – das Johanneum</b> .....	141
<i>Das Grüne Tor</i> .....	87	<b>Literatur</b> .....	143
<i>Hausmannsturm – Architektur und Ausblicke</i> .....	88		
<i>Die Festräume</i> .....	91		
<i>Schlosskapelle – Innenraum, Reste der Ausstattung</i> <i>und Portal</i> .....	92		
<b>Westflügel</b> .....	95		
<i>Die Audienzräume</i> .....	97		
<i>Das erste Obergeschoss und</i> <i>das Neue Grüne Gewölbe</i> .....	98		
<i>Das Historische Grüne Gewölbe</i> .....	100		
<b>Alter Südflügel und Schlossgartenflügel</b> .....	103		
<i>Fürstengalerie</i> .....	105		
<i>Türkische Cammer</i> .....	106		
<i>Kupferstich-Kabinett</i> .....	108		
<b>Großer Schlosshof</b> .....	109		
<i>Sgraffiti</i> .....	109		
<i>Treppentürme</i> .....	111		
<b>Torhaus</b> .....	112		
<b>Kleiner Schlosshof</b> .....	113		
<b>Heutiger Südflügel</b> .....	115		
<b>Brücken zur Kathedrale und zum Taschenbergpalais</b> .....	117		