

Karl-Heinz Meißner

# Die Reglerkirche in Erfurt und ihr Altar

Aufnahmen von  
Lutz Naumann

**Lukas Verlag**

# Inhalt

- 10 **Zum Geleit**
- 11 **Vorwort**
- 
- 13 **Zur Stiftskirche der Augustinerchorherren  
Erfurts und ihrer Baugeschichte**
- 
- 21 **Der Altaraufsatz**
- 
- 24 **Die Malereien der ersten Schauseite**
- 27 *Der linke Außenflügel*
- 28 *Der rechte Außenflügel*
- 
- 31 **Geöffneter Altar der ersten Wandlung  
mit den großen Maltafeln**
- 37 *Dornenkrönung*
- 41 *Geißelung*
- 45 *Himmelfahrt*
- 49 *Pfingsten*
- 
- 55 **Die Schnitzereien der zweiten Schauseite**
- 59 *Die Freuden Marias*
- 63 *Die Schmerzen Marias*
- 67 *Randdekor und kleinere Schnitzfiguren*
- 
- 75 **Das Gesprenge**

|     |   |
|-----|---|
| 78  | <b>Die Predella</b>   |
| 78  | <i>Die Malerei der Predella</i>   |
| 84  | <i>Die Schnitzereien der Predella</i>                                   |
| 91  | <b>Eine kunsthistorische Einordnung</b>                                 |
| 91  | <i>Die Entstehungsgeschichte</i>  |
| 92  | <i>Zur Malerei</i>  |
| 94  | <i>Zu den Schnitzereien</i>   |
| 95  | <i>Zum Umfeld</i>   |
| 96  | <i>Spätere Schicksale des Altars</i>                                    |
| 96  | <i>Weitere Werke aus dem Umkreis des Regleraltars</i>                   |
| 99  | <b>Anhang</b>   |
| 99  | <i>Zitierte Literatur</i>   |
| 99  | <i>Literatur zum Reglerstift und der Reglerkirche</i>                   |
| 100 | <i>Literatur zum Regleraltar, seiner Bildwelt<br/>und seinem Umfeld</i> |
| 103 | <i>Abbildungsnachweis</i>   |