

Urbanität gestalten
Stadtbaukultur in Essen und
im Ruhrgebiet 1900 bis 2010
Museum Folkwang

Inhalt

Grußwort 7
Reinhard Paß

Vorwort und Dank 9
Hartwig Fischer

Zur Ausstellung 11
Hans-Jürgen Lechtreck

Blick hinter die öffentlichen (Raum)Kulissen. Stadträume im Spannungsfeld privater und öffentlicher Interessen 15
Juliane Pegels

1900 bis 1920 25

Landschaftsplanung im Revier. Ideen und Konzepte 1900 bis 1950 61
Willi Oberkrome

1920 bis 1933 67

Die Zukunft Recklinghausens, gesehen im Jahr 1936 87
Sandra Schürmann

Von der Zechenkolonie zur Neuen Stadt Wulfen. Wohnen im Revier 95
Thorsten Scheer

1920 bis 1933 107

1933 bis 1948 135

Die Zukunft der Vergangenheit. Verkehrspolitik in der Bundesrepublik der Nachkriegszeit im Vergleich zur Entwicklung in der Schweiz 149
Ueli Haefeli

Postindustrielle Grünplanung und ihre Grundlagen 159
Sonja Pizonka

1948 bis 1972 165

1972 bis 1989 215

Stadtplanung von unten. Vom Protest zum Programm 239

Andrea Mesecke

*Die Internationale Bauausstellung Emscher Park. Ein „Laboratorium auf Zeit“
für eine nachhaltige Entwicklung von RUHR* 247

Christa Reicher

1989 bis 2010 255

Urbanität gestalten

Thomas Sieverts 275

2010 279

Verzeichnis der Exponate 289

Auswahlbibliografie 312

Die Autorinnen und Autoren 315

Dank 317

Impressum 319