

*Urbanität gestalten*  
Stadtbaukultur in Essen und  
im Ruhrgebiet 1900 bis 2010  
Museum Folkwang

# Inhalt

*Grußwort* 7  
Reinhard Paß

*Vorwort und Dank* 9  
Hartwig Fischer

*Zur Ausstellung* 11  
Hans-Jürgen Lechtreck

*Blick hinter die öffentlichen (Raum)Kulissen. Stadträume im Spannungsfeld privater und öffentlicher Interessen* 15  
Juliane Pegels

*1900 bis 1920* 25

*Landschaftsplanung im Revier. Ideen und Konzepte 1900 bis 1950* 61  
Willi Oberkrome

*1920 bis 1933* 67

*Die Zukunft Recklinghausens, gesehen im Jahr 1936* 87  
Sandra Schürmann

*Von der Zechenkolonie zur Neuen Stadt Wulfen. Wohnen im Revier* 95  
Thorsten Scheer

*1920 bis 1933* 107

*1933 bis 1948* 135

*Die Zukunft der Vergangenheit. Verkehrspolitik in der Bundesrepublik der Nachkriegszeit im Vergleich zur Entwicklung in der Schweiz* 149  
Ueli Haefeli

*Postindustrielle Grünplanung und ihre Grundlagen* 159  
Sonja Pizonka

*1948 bis 1972* 165

1972 bis 1989 215

*Stadtplanung von unten. Vom Protest zum Programm* 239

Andrea Mesecke

*Die Internationale Bauausstellung Emscher Park. Ein „Laboratorium auf Zeit“  
für eine nachhaltige Entwicklung von RUHR* 247

Christa Reicher

1989 bis 2010 255

*Urbanität gestalten*

Thomas Sieverts 275

2010 279

Verzeichnis der Exponate 289

Auswahlbibliografie 312

Die Autorinnen und Autoren 315

Dank 317

Impressum 319