

MY  
WORK  
AND  
ME

JOHN BALDESSARI

\* 1931 in National City, USA  
Lives / lebt in Santa Monica, works /  
arbeitet in Venice, California

*Portrait: Artist's Identity Hidden with Various  
Hats*, 1974

*Portrait: Artist's Identity Hidden with  
Name | Date Cards (Each Card Contains False  
Name and 4 Mr. 74)*, 1974

*Portrait: Various Identities Hidden with Name |  
Date Cards (Each Card Contains that Person's  
Name and 4 Mr. 74)*, 1974

*Portrait: (Self) #1 as Control + 11 Alterations  
by Retouching and Airbrushing*, 1974  
Courtesy John Baldessari

FIG. 20–23

ROBERT BARRY

\* 1936 in New York, USA  
Lives and works / lebt und arbeitet in  
Täeneck, New Jersey

*This is it...*, 1973

Courtesy Robert Barry; Sfeir-Semler Gallery,  
Hamburg/Beirut

FIG. 03

Yael BARTANA

\* 1970 in Afula, IL  
Lives and works / lebt und arbeitet in Tel Aviv  
and / und Amsterdam

*politics of identity, draft #1*, 2010  
Courtesy Yael Bartana

FIG. 29

MONICA BONVICINI

\* 1965 in Venice, I  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*No Head Man Portrait*, 2008  
Courtesy Monica Bonvicini

FIG. 10

ULLA VON BRANDENBURG

\* 1974 in Karlsruhe, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Paris

*Ohne Titel* (Untitled), 2010  
Courtesy Ulla von Brandenburg

FIG. 41

MIRCEA CANTOR

\* 1977 in Oradea, RO  
Lives and works / lebt und arbeitet in Paris

*Encounter*, 2010

Courtesy Mircea Cantor; Dvir Gallery, Tel Aviv

FIG. 43

JOE COLEMAN

\* 1955 in Norwalk, USA  
Lives and works / lebt und arbeitet in New York

*My Vest*, 2010

Courtesy Joe Coleman

FIG. 42

KEREN CYTTER

\* 1977 in Tel Aviv, IL  
Lives and works / lebt und arbeitet in Amsterdam

*'Susie Meyer and Karim Ben Abdelkader' in*

*'Don't touch me psychopath'*, 2010

Courtesy Slobodan Bajic

FIG. 05

THOMAS DEMAND

\* 1964 in München, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Die Kampagne um das Nagelhaus in Zürich, aufgenommen  
im August 2010 von Professor Arno Brandlhuber:*

*Gegenstand der Auseinandersetzung und des diesbezüglichen  
Volksentscheids am 27.9.2010 ist ein von der Stadt Zürich  
in Auftrag gegebenes Kunstwerk unter der Escher Wyss*

*Brücke. (The campaign concerning the Nagelhaus in  
Zutich, photographed in August 2010 by Professor  
Arno Brandlhuber. Subject of the conflict and the  
referendum held in this regard on Sept. 27, 2010,  
is a work of art, commissioned by the city of Zurich to  
be placed underneath the Escher Wyss Bridge.)*

FIG. 27

THEA DJORDJADZE

\* 1971 in Tbilisi, GE  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*blok*, 2010

Courtesy Thea Djordjadze; Sprüth Magers Berlin  
London

FIG. 16

HANS-PETER FELDMANN

\* 1941 in Düsseldorf, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Düsseldorf

*Ich (Me)*

FIG. 48

PETER FISCHLI / DAVID WEISS

\* 1952 / \* 1946 in Zürich, CH  
Live and work / leben und arbeiten in Zürich

*In the Studio*, 2008  
Courtesy Peter Fischli, David Weiss;  
Sprüth Magers Berlin London; Galerie Eva  
Presenhuber, Zürich;  
Matthew Marks Gallery, New York

FIG. 13

CYPRIEN GAILLARD

\* 1980 in Paris, F  
Lives and works between Detroit and Cairo /  
lebt und arbeitet zwischen Detroit und Kairo

*Untitled (Fire extinguisher in the Great Lake)*, 2004  
Courtesy Cyprien Gaillard

FIG. 18

ISA GENZKEN

\* 1948 in Bad Oldesloe, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*„Mein Gehirn“* (“My Brain”), 2010  
Courtesy Galerie Daniel Buchholz, Köln/Berlin

FIG. 11

DOUGLAS GORDON

\* 1966 in Glasgow, GB  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin  
and / und Glasgow

*No Title, Year: every day, every week, every month,  
every year*  
Courtesy Douglas Gordon

FIG. 08

PETRIT HALILAJ

\* 1986 in Skenderaj, KOS  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin,  
Mantova and / und Runik

*Petrit Halilaj, artist's portrait*, June 2010, Berlin  
*Pulat e Petritit (scan from school book)*  
Courtesy Petrit Halilaj; Chert, Berlin  
Photo: Alexis Zavialoff

FIG. 38–39

RACHEL HARRISON

\* 1966 in New York, USA  
Lives and works / lebt und arbeitet in  
New York

*Winter*, 2010  
Courtesy Rachel Harrison

FIG. 40

ALFREDO JAAR

\* 1956 in Santiago de Chile, RCH  
Lives and works / lebt und arbeitet in  
New York

*Untitled*, 2010  
Courtesy Alfredo Jaar

FIG. 35

CHRISTIAN JANKOWSKI

\* 1968 in Göttingen, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*All About My Work And Me*, 2010  
16mm film, 10 min  
Courtesy Christian Jankowski;  
Klosterfelde, Berlin; Lisson Gallery, London;  
Friedrich Petzel Gallery, New York

FIG. 09

SERGEJ JENSEN

\* 1973 in Maglegaard, DK  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*dogs*, 2010

FIG. 44

ANNIKA KAHRS

\* 1984 in Achim, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Hamburg

*Ohne Titel* (Untitled), 2010  
Courtesy Annika Kahrs

FIG. 24

ANNETTE KELM

\* 1975 in Stuttgart, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Ohne Titel* (Untitled), 2010  
Courtesy Annette Kelm; Johann König, Berlin

FIG. 04

ALICJA KWADE

\* 1979 in Katowice, PL  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Ohne Titel* (Untitled), 2010  
Courtesy Alicja Kwade; Johann König, Berlin

FIG. 06–07

OLAF NICOLAI

\* 1962 in Halle/Saale, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Nicolai. A new font, since, 2000, [www.lineto.com](http://www.lineto.com), 2010*  
Courtesy Olaf Nicolai; Galerie EIGEN+ART,  
Leipzig / Berlin

FIG. 47

MARCEL ODENBACH

\* 1953 in Köln, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Köln  
and / und Ghana

*Mein Werk und ich* (My Work and me), 2010  
Courtesy Galerie Stampa, Basel

FIG. 33

ROMAN ONDÁK

\* 1966 in Žilina, SLO  
Lives and works / lebt und arbeitet in Bratislava

*Glimpse*, 2010  
Courtesy Roman Ondák;  
Fondazione Morra Gracco, Naples

FIG. 28

SARAH ORTMEYER

\* 1980 in Frankfurt/Main, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Paris and /  
und Los Angeles

*MON CEUVRE ET MOI*, 2010  
*1789 film stills*, loop 2:41 min, 2007  
*Alexander McQueen Eiffel Tower tights*, dimensions  
variable, spring 2009  
*Volvo 240*, 490 x 171 x 144 cm, 1991  
*Sarah Ortmeier*, 174 cm, 1980  
Courtesy Sarah Ortmeier

FIG. 34

ULRIKE OTTINGER

\* 1942 in Konstanz, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Regie + Arbeitsbuch „Freak Orlando“* (Stage  
direction + Workbook “Freak Orlando”), 1980  
*Regie + Arbeitsbuch „Zwölf Stühle“* (Stage  
direction + Workbook “Twelve Chairs”),  
2002–2003  
Courtesy Ulrike Ottinger

FIG. 36–37

DAN PERJOVSCHI

\* 1961 in Sibiu, RO  
Lives and works / lebt und arbeitet in Bukarest

*I draw...*, 2010  
Courtesy Dan Perjovschi; Gregor Podnar  
Gallery, Berlin

FIG. 12

WILLEM DE ROOIJ

\* 1969 in Beverwijk, NL  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*3 x Green, selected by Fabian Ohnemüh*  
Courtesy Willem de Rooij

FIG. 26

GREGOR SCHNEIDER

\* 1969 in Rheydt, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Rheydt

*Toter Mann* (Dead Man), 2010  
Courtesy Konrad Fischer Galerie

FIG. 02

NORBERT SCHWONTKOWSKI

\* 1949 in Bremen, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Bremen  
and / und Berlin

*Ohne Titel* (Untitled), 2010  
*Sturz vor abstraktem Bild* (Fall in Front of an  
Abstract Painting), 2010  
Courtesy Contemporary Fine Arts, Berlin

FIG. 31–32

SANTIAGO SIERRA

\* 1966 in Madrid, E  
Lives and works / lebt und arbeitet

*No*, 2010

FIG. 19

ANDREAS SLOMINSKI

\* 1959 in Meppen, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*Heaven*, 2010

FIG. 01

STURTEVANT

\* 1930 in Lakewood, USA  
Lives and works / lebt und arbeitet in Paris

*BLOW JOB*, 2005  
Courtesy AIR DE PARIS, Paris

FIG. 17

WOLFGANG TILLMANS

\* 1968 in Remscheid, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin  
and / und London

*ausgezogen* (undressed), 2010  
Courtesy Galerie Daniel Buchholz, Köln/Berlin

FIG. 46

ROSEMARIE TROCKEL

\* 1952 in Schwerte, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Köln

*Nobody will Survive 2*, 2008  
Courtesy Rosemarie Trockel; Sprüth Magers Berlin  
London

FIG. 45

LUC TUYMANS

\* 1958 in Mortsels, B  
Lives and works / lebt und arbeitet in Antwerp

*Iphone*, 2008  
Courtesy Atelier Luc Tuymans; David Zwirner  
Gallery, New York

FIG. 30

ANDRO WEKUA

\* 1977 in Sokhumi, GE  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin  
and / und Zürich

*Untitled*, 2008  
*Untitled*, 2008  
Courtesy Andro Wekua

FIG. 14–15

THOMAS ZIPP

\* 1966 in Heppenheim, D  
Lives and works / lebt und arbeitet in Berlin

*PATTEX P.C.P.*, 2010  
Courtesy Thomas Zipp; Galerie Guido Baudach,  
Berlin

FIG. 25