

**Das Auge der Architektur.
Zur Frage der Bildlichkeit in
der Baukunst**

Andreas Beyer | Matteo Burioni | Johannes Grave (Hg.)

Inhalt

Andreas Beyer, Matteo Burioni, Johannes Grave

- 11 **Einleitung. Zum Erscheinen von Architektur als Bild**

Andreas Beyer

- 39 **Die schauende Baukunst. Von den vielen Augen der Architektur**

Alina Payne

- 55 **Architecture: Image, Icon or Kunst der Zerstreung?**

Hans-Rudolf Meier

- 93 **Annäherungen an das Stadtbild**

Monika Melters

- 115 **Zur komplexen Bildlichkeit der Säulenarchitektur von Brunelleschi bis Behrens**

Carsten Ruhl

- 147 **Analogie und Typus. Aldo Rossis Architektur des Blickes**

Gerd Blum

- 177 **Naturtheater und Fensterbild. Architektonisch inszenierte Aussichten der frühen Neuzeit**

Johannes Grave

- 221 **Grenzerkundungen zwischen Bild und Architektur. Filippino Lippis parergonale Ästhetik**

Philip Ursprung

- 251 **Das Licht brechen: Die Augen von Herzog & de Meuron**

Ludger Schwarte

263 **Das Auge der Kathedrale: Offenbarung und Theater**

Matteo Burioni

289 **Begründungen des Gemeinwesens. Performative
Aspekte frühneuzeitlicher Palastfassaden**

Cammy Brothers

321 **Michelangelo's Laurentian Library, Music and
the *Affetti***

Marion Gartenmeister

353 **Karyatiden. Zu selbstreflexiven Tendenzen in
der Architektur**

Henry Keazor

- 377 **»L'architecte fait son spectacle«. Medienrekurse in der Architektur Jean Nouvel**

Martino Stierli

- 423 **Die »Er-Fahrung« der Stadt. Las Vegas, Film und der Blick aus dem Auto**

Mario Carpo

- 467 **The Photograph and the Blueprint. Notes on the End of Some Indices**

Margarete Pratschke

- 483 **Die Architektur digitaler Bildlichkeit–»overlapping windows« zwischen Displays und gebautem Raum**

Alexander Markschies

- 509 **»Portugiesischer Kalkstein Creme Royal«.
Architekturinschriften als Zeugnis der Autorschaft**

Michael Gnehm

- 533 **Hauspolitik: Architektonische Bildlichkeit
und Beschreibung**

Wolfgang Kemp

- 585 **Kommunikationsbauten.
Kommunikative Bauten? Wie kommuniziert Archi-
tektur Kommunikationstechnologie?**

- 607 **Autorinnen und Autoren**