

Dorothee Hansen, Henrike Holsing

# Vom Klassizismus zum Kubismus

Bestandskatalog der französischen Malerei  
in der Kunsthalle Bremen

6	Vorwort
9	Französische Malerei in der Kunsthalle Bremen – die Entstehung der Sammlung <i>Dorothee Hansen</i>
18	Verzeichnis der im Katalog enthaltenen Künstler
19	Hinweis für den Benutzer
20	Katalog
432	Die Orte der Bilder
434	Kunst und Politik in Frankreich von der Großen Revolution bis zum Zweiten Weltkrieg
438	Gemälde, die 1937 als „entartet“ beschlagnahmt wurden
439	Gemälde, die seit dem Zweiten Weltkrieg vermisst sind
440	Abgekürzt zitierte Literatur
442	Personenregister
446	Provenienzregister
448	Impressum