

HERAUSGEGEBEN VON MARTIN DRESLER

# *Neuroästhetik*

KUNST – GEHIRN – WISSENSCHAFT

E. A. SEEMANN

- 7 WOLF SINGER  
**Vorwort: Kunst und Wissenschaft**
- 9 MANFRED SPITZER  
**Neuroästhetik.** Gibt es eine Gehirnforschung zum Wahren, Schönen und Guten?
- 19 ERHARD OESER  
**Neuroästhetik der bildenden Kunst**
- 23 MARTIN DRESLER  
**Kunst und Neurowissenschaft**
- 33 BERND KERSTEN  
**Mona Lisa: Leonardo da Vincis neurobiologische Entdeckungen**
- 42 J. ALLAN HOBSON & HELLMUT WOHL  
**Kunst, Selbstorganisation und die Neurowissenschaft des Träumens**
- 52 HELMUT LEDER  
**Eine kurze Psychologie der Kunst – Vom Nutzen der Schönheit**
- 58 FRANZ VON KUTSCHERA  
**Die kognitive Funktion der Kunst**
- 67 ERNST PETER FISCHER  
**Umbrüche.** Parallelen in Wissenschaft und Kunst
- 74 HERBERT W. FRANKE  
**Science Art**
- 79 NIKI BACCILE  
**Kunst und Nanowissenschaft**
- 85 EVA MEISTER  
**Kunst und Mikrokosmos.** Der Zusammenhang von Kunst und Wissenschaft am Beispiel der Gefriertrocknungsmikroskopie
- 89 PATRICK BANGERT  
**Fraktale Kunst: Eine Einführung**
- 96 GUNTHER KRAUT  
**Mathematik der Fraktalkunst: Kreisversionsfraktale**
- 113 HANS LENK  
**Fraktale und chaotische Kreativität**
- 125 **Anhang, Impressum, Tafelteil**