

Nam June Paik
Exposition of Music
Electronic Television

Revisited

Herausgegeben von | Edited by
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
Susanne Neuburger

7	Vorwort
9	Foreword
	Susanne Neuburger
11	Terrific Exhibit. „Zeit-Kunst“ alias Musik im Ausstellungsgenre
31	Terrific Exhibit. “Time Art” alias Music in the Exhibition Genre
	Manuela Ammer
44	„Bei der Technik gibt es stets das andere, <i>den Anderen</i> “
63	“In engineering there is always the other—The Other.”
77	Interview in einer Bahnhofsgaststätte Nam June Paik im Gespräch mit Justin Hoffmann
83	Interview in a Station Restaurant Nam June Paik in conversation with Justin Hoffmann
89	Erinnerungen an die <i>Exposition of Music</i> Manfred Montwé im Gespräch mit Susanne Neuburger
97	Recollections on the <i>Exposition of Music</i> Manfred Montwé in conversation with Susanne Neuburger
105	„Es war natürlich mehr als Quatsch“ Tomas Schmit im Gespräch mit Susanne Rennert
115	“It Was More Than Nonsense, of Course.” Tomas Schmit in conversation with Susanne Rennert
124	Tomas Schmit, <i>Exposition of Music</i>
135	Über die <i>Exposition of Music</i> About the <i>Exposition of Music</i>
206	Ausstellungsansichten Exhibition Views
229	Anhang Appendix