

Annett Gröschner [Text] / Arwed Messmer [Bild]

Verlorene Wege



Verlag für moderne Kunst Nürnberg

[Inhalt]

[Prolog: Pechblende]	9
[Station 1: Arbeiterschließfach]	25
[Station 2: Ikarus]	34
[Station 3: Mitropa]	48
[Station 4: Doppelstock-Gliederzug]	62
[Station 5: Feinverteilung]	85
[Station 6: Schmirchau]	94
[Nebengleise]	99
[Liebe]	99
[Pilze]	99
[Der Bahnhof von Klaus]	104
[Feiern]	104
[Station 7: Förderkorb]	115
[Blindschacht]	146
[Im Millionenzug aus der Erzaufbereitung]	150
[Epilog: Ausgeerzt]	155
[PS:]	161
[Vergessene Worte:]	165
[Danksagungen:]	172
[Quellen:]	173
[Bildlegenden:]	174
[Zu den Autoren:]	176