

SCHICK ^{DU} SCHRILL

Modekarikaturen und Modezeichnungen
aus drei Jahrhunderten

Herausgegeben von
Gisela Vetter-Liebenow

mit Beiträgen von
Isabella Belting, Ivonne Fehn
und Gisela Vetter-Liebenow

HIRMER

Inhalt

Grußwort 6

Vorwort 7

Dank 9

Gisela Vetter-Liebenow

**»... die Krinoline ist impertinent«
Über Modekarikaturen und Modezeichnungen
von 1800 bis heute 12**

Isabella Belting

**Schnürkorsett und Wadenpolster – wenn
Herrenmode zur Karikatur wird 19**

Ivonne Fehn

Die Kunst der Stunde 23

Katalog

Vom Reifrock zum Chemisenkleid 29

Incroyables und Merveilleuses 41

Mode im Empire 47

Macaronies und Dandies 81

Monstrosities oder Modeverrücktheiten 107

Neue Reifröcke: Krinoline und Cul de Paris 129

Belle Époque: Mode um 1900 145

Bubikopf und Hängekleid 163

New Look 181

Sixties & Seventies 209

Schick und Schroll: Die achtziger Jahre 229

Erotik und Eleganz: Die Gegenwart 245

Katalogverzeichnis 264

Fotonachweis 288