

FOR SALE
> KOOPERA
VON KÜNST
NEN UND
NERINNEN
DEM HINTE
DES WOB
KAUFS*

GESPRÄCHE

Was heißt hier Teilhabe?
Eva Hertzsch und Adam Page
über ihre Erfahrungen in
Dresden Prohlis ▶ 24

Zukunft? Prohlis!
Katharina Daschkow und
Béla Kästner-Kubsch über den
IDEE 01239 e.V. ▶ 226

DISKUS- SIONS- ABENDE

Abriss, Mieterschutz und Selbst-
organisation ▶ 102

Sozio-politische Kunst, 1-Euro-Jobs
und LOS-Anträge ▶ 126

Jugend in der Platte ▶ 214

FALL- STUDIEN

Osservatorio Nomade:
Immaginare Corviale ▶ 78

Centro Sociale Laurentinokkupato:
L38 Squat ▶ 88

WochenKlausur: Die Kunst des
Handelns ▶ 118

Rupprecht Matthies: gemeinsam
leben, zusammen lächeln ▶ 182

raumlabor berlin und Cora
Hegewald: Hotel Neustadt's not
dead ▶ 206

ESSAYS

Christoph Schäfer: Info Offspring
hätte ein eigenes Buch
verdient ▶ 48

Jan Wenzel: Die neue Stadt
oder: Vorarbeiten für einen Bildatlas
des Imaginären (Abschnitt
Film) ▶ 144

PORTRÄTS

Anne König: Nicht Demut, sondern Mut! Silke Klimmer hatte die Beleidigungen auf dem Arbeitsamt satt ▶ 159

Anne König: Wie Tanni's Spätshop zum Buhmann im Viertel wurde. Eine kurze Geschichte des Scheiterns in Dresden Prohlis ▶ 218

KÜNSTLERISCHE PROJEKTE

Julia Maier: Blick auf das Funktionsgebäude ▶ 62

Margit Czenki: Kometen, Kartoffeln und die Schönheit der Plattenbauten ▶ 108

Andreas Fohr: 1. Orakel (Orakel von Prohlis) ▶ 134

Adam Page: Portraits umsonst ▶ 158

Ania Corcilus: Ein Song für Prohlis ▶ 172

Margit Czenki & Christoph Schäfer: Kartoffelshow ▶ 194

NOT FOR SALE

▶ 236-255

Die Ermittlung eines Wertes des Sozialen in Prohlis

Portraits umsonst

BewohnerInnenprojekte/
Ausstellung

Graffiti Contest

Monika Krömtz's Kleingarten

Steffi Voß und VSP e.V. Treff
im Sternstädtchen: Bewerbung
Multimedial

Kindermalgruppe Prohlis der
121. Mittelschule: Wir in Prohlis

Ausstellung NOT FOR SALE

IDEE 01239 e.V.