

**Bruce Nauman**

**Interviews  
1967-1988**

Aus dem Amerikanischen und  
herausgegeben von Christine Hoffmann

Verlag der Kunst

## Inhalt

Kunst im offenen Prozeß <i>Ein Interview mit Joe Raffaele</i>	7
Die ersten fünf Jahre <i>Ein Interview mit Willoughby Sharp</i>	13
Bewegen und Begegnen <i>Ein Interview mit Willoughby Sharp</i>	39
Von der Malerei zur Skulptur <i>Ein Interview mit Lorraine Sciarra</i>	66
Das eigene Zentrum <i>Ein Interview mit Jan Butterfield</i>	88
Kunst, die eigentliche Tätigkeit <i>Ein Interview mit Ian Wallace und Russel Keziere</i>	102

Der soziale Dialog	
<i>Ein Interview mit Bob Smith</i>	118
Immer weiter zerlegen	
<i>Ein Interview mit Chris Dercon</i>	129
Das Schweigen brechen	
<i>Ein Interview mit Joan Simon</i>	147
Worte – Objekte	
Das druckgrafische Werk	
<i>Ein Interview von Christopher Cordes</i>	178
Anhang	
Editorische Anmerkung	229
Nachwort	231
Biographie	238
Bibliographie	245
Personenregister	249