

Macht! Licht!
Kunstmuseum Wolfsburg

Herausgeber
Andreas Beitin

- 7 Vorwort
- 15 Andreas Beitin
Macht und Licht
- 47 Sybille Krämer
Schattenwurf: ein etwas anderer Blick auf das Licht
- 57 Christoph Marksches
**Zu einigen theologischen Aspekten
des Lichts in der jüdisch-christlichen
Tradition**
- 75 Holger Broeker
**Aufklärung versus Verunklärung
Das Licht der Aufklärung in Zeiten von
Fake News, Lügen und Populismus**
- 99 Carolin Bohlmann
Lichtgefüge
- 100 Monika Wagner
Katalysatoren natürlichen Lichts
- 107 Michael Schwarz
**Politisch/unpolitisch
Zwischen Aufklärung und Jahrmarkt:
Lichtwerke im öffentlichen Raum**
- 131 Jo Joelson
**Gewalt, Macht, Überwachung
Von der Blendlaterne zum
Scheinwerfer für „weiße Folter“**

152	Ulrike Gehring Signal to the Future
171	Julia Otto Licht als magischer Lockstoff: Leuchtreklame und Lichtkunst
183	Gernot Böhme Licht und Helle
186	Peter Weibel Botschaft des Universums
197	Annette Krop-Benesch Segen und Fluch Künstliches Licht zwischen Lichtverschmutzung und Motor der Moderne
233	Mischa Kuball Vom Lichteuphoriker zum Lichtskeptiker
234	Gottfried Boehm Das Licht ist dunkel genug
245	Werkverzeichnis
252	Autorinnen und Autoren
254	Fotonachweis
255	Impressum