

BARBARA REUTER

BAUGESCHICHTE
DER ABTEI BRONNBACH

mit einer geschichtlichen Einführung

von

ALFRED FRIESE

MAINFRÄNKISCHE HEFTE · HEFT 30 · 1958

FREUNDE MAINFRÄNKISCHER KUNST UND GESCHICHTE E.V., WÜRZBURG

I N H A L T S Ü B E R S I C H T

<i>Alfred Friese: Die Zisterzienserabtei Bronnbach —</i>	
Ein geschichtlicher Abriß	3
<i>Barbara Reuter: Baugeschichte der Abtei Bronnbach —</i>	
Die Klosteranlage in ihrer baugeschichtlichen Entwicklung vom Mittelalter bis zur Neuzeit unter besonderer Berücksichtigung der romanischen Klosterkirche	25
<i>I. Die Klosteranlage</i>	25
<i>II. Die Klosterkirche</i>	
1. Baubeschreibung	28
2. Rekonstruktion ursprünglich vorgesehener oder bestehender Anlagen	56
3. Baugeschichte	61
4. Stilgeschichtliches zur Bronnbacher Klosterkirche	69
5. Ausstattung der Kirche	76
<i>III. Die Klostergebäude</i>	
1. Aus romanischer Zeit (bis etwa zum Jahre 1230)	83
2. Aus nachromanischer Zeit (etwa 1230 bis zum Dreißigjährigen Krieg	88
3. Aus der Barockzeit (nach dem Dreißigjährigen Krieg bis zur Säkularisation)	97
<i>IV. Die Wirtschaftsgebäude</i>	109
<i>V. Würdigung</i>	112
<i>Nachwort</i>	114