

ABERMILLIONEN

Hannah Höch

ANSCHAUUNGEN

Herausgegeben von
Published by
Tobias Hoffmann,
Ellen Maurer Zilioli

—
Bröhan-Museum,
Landesmuseum für
Jugendstil, Art Deco
und Funktionalismus

—
Museum im
Kulturspeicher
Würzburg

6	Vorwort
8	Foreword <i>Tobias Hoffmann, Luisa Heese</i>
12	„Abermillionen Anschauungen“ – Hannah Höchs ästhetisches Vagabundieren
31	“Millions Of Views” – Hannah Höch’s Aesthetic Vagabonding <i>Ellen Maurer Zilioli</i>
50	Bildteil
50	Image Section
208	Programmatische Ambivalenz und präzise Heterogenität: Hannah Höchs „Album“
219	Programmatic Ambivalence and Precise Heterogeneity—Hannah Höch’s “Album” <i>Hanne Loreck</i>
230	Biografie
246	Biography
256	Zitatverzeichnis
256	List of Quotations
257	Katalognummern
257	Catalog Numbers
260	Text- und Umschlagabbildungen
260	Text and Cover Illustrations
262	Danksagung
262	Acknowledgements
263	Foto- und Bildnachweis
263	Photo and Image Credits
264	Impressum
264	Imprint