

der augenblick

die fotografin
annelise kretschner

inhalt

- 7 **grußwort**
Barbara Rüschoff-Parzinger und Matthias Löb
- 8 **grußwort**
Isabel Pfeiffer-Poensgen
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
- 9 **grußwort**
Markus Hilgert
Kulturstiftung der Länder
- 11 **vorwort**
Hermann Arnhold und Markus Köster
- 15 **„bei einer guten fotografie ist die idee
in die wirklichkeit und die wirklichkeit
in die idee erhoben“**
zum fotografischen werk von annelise kretschmer
Simone Klein
- 39 **tradition und einfluss
annelise kretschmer im fokus
einer fotografischen genealogie**
Stephan Sagurna
- 61 **bilder ohne auftrag
die privaten familienfotografien
annelise kretschmers**
Franziska Kunze
- 77 **annelise kretschmers fotografisches atelier**
Meike Reiners

- 123 zwischen mode und porträt
annelise kretschmers modedefotografien
der 1920er- und 1930er-jahre
Nathalie Dimic
- 149 „wir blieben und lebten in furcht
vor schikanen und verfolgung“
annelise kretschmer im nationalsozialismus
Anna Luisa Walter
- 157 den mensch im bild erfassen
paula modersohn-becker und annelise kretschmer
Tanja Pirsig-Marshall
- 177 „mich interessierte, was ich fotografierte ...“
annelise kretschmers streifzüge mit der kamera
Petra Steinhardt
- 217 annelise kretschmer
porträts aus der kunst- und museumswelt
Ulrike Gärtner
- 256 ute eskildsen im gespräch
mit tanja pirsig-marshall und
anna luisa walter am 23. november 2021
- 263 biografie von annelise kretschmer
Alina Jasmin Selbach
- 266 literatur
270 impressum
271 copyright und bildnachweis