

Wasser im Jugendstil HEILSBINGER UND TODESSCHLUND

Herausgegeben

von

Peter Forster

für das

Museum Wiesbaden

Deutscher
Kunstverlag

**Museum
Wiesbaden**

Inhalt

ANDREAS HENNING, PETER FORSTER **Wasser im Jugendstil
Heilsbringer und Todesschlund** EINE EINFÜHRUNG 8

MARTIN HOERNES **Geleitwort** 15

PETER FORSTER **Wasser als Reform** ZU KÜNSTLERISCHEN
ASPEKTEN DER WASSERDARSTELLUNG INNERHALB DER LEBENSREFORM 16

INGEBORG BECKER **Die Spur des Wassers** WASSER IN DER KUNST
UM 1900 34

THOMAS MOSER **Das Aquarium als Paradigma** ÉMILE GALLÉ
IM SOG. MEERESBIOLOGISCHER EMPIRIE 44

THOMAS MOSER **Achtarmiger Liebhaber oder fesselnde
Femme fatale?** ZUR AMBIGUEN GESCHLECHTLICHKEIT DES KRAKEN
IN KUNST UND LITERATUR DER BELLE ÉPOQUE 58

ADRIAN RENNER **Kräfteflüsse** LITERARISCHE WASSERMOTIVE
ZWISCHEN SYMBOLISMUS UND JUGENDSTIL 72

NIKOLAS WERNER JACOBS **Uralte Heilkraft – Ewigjunge
Schönheit** DAS WASSER, DER JUGENDSTIL UND DIE WELTKURSTADT:
ZU EINEM AMBIVALENTEN VERHÄLTNIS IM WIESBADEN DES FRÜHEN
20. JAHRHUNDERTS 80

NIKOLAS WERNER JACOBS **Friedrich Zitzmann** WIESBADENS
»HIDDEN CHAMPION« DER GLASKUNST 96

HÜBERTUS KOHLE **Wasserfreuden für das Volk** DAS MÜLLERSCHE
VOLKSBAD IN MÜNCHEN UND DIE VOLKSBADBEBEWEGUNG 102

FRANK THIELMANN **Die Brunnen als Herz des Sprudelhofes**
DIE PLANERISCHE UND BAULICHE ENTWICKLUNG DER SPRUDEL-
UMBAUUNGEN 108

CHRISTINA USLULAR-THIELE **»Und immer wieder das Wasser«**
BAD NAUHEIM ALS MUSTERBEISPIEL HESSISCHEN JUGENDSTILS 118

LEA SCHÄFER **Von der Natur inspiriert** WASSER IN MUSIK
UND BILD IN DER ZEIT DES JUGENDSTILS 130

VÉRONIQUE DUMAS **Vom Mythos zum Symbol**
DAS THEMA WASSER IM SCHAFFEN VON ALPHONSE OSBERT
AM BEISPIEL DER THERMALEINRICHTUNG ERSTER KLASSE
IN VICHY (1903–1904) 146

PETER FORSTER **Wasser** MYTHOS ZWISCHEN HEILSBINGER
UND TODESSCHLUND 154

FRITZ GELLER-GRIMM **Ernst Haeckels Beitrag zur Kenntnis
der Ozeane** 176

BARBARA GROTKAMP-SCHEPERS **Bestecke** 186

CHRISTINA USLULAR-THIELE **Bad Nauheim** DER SPRUDELHOF 204

NIKOLAS WERNER JACOBS **Arnold Henslers Wasserschöpferin
und Georg Kolbes Badende** FÜR DIE REISINGER-ANLAGEN
IN WIESBADEN 210

JANA DENNHARD **Im Rausch der Farbe** HANS CHRISTIANSENS
GLÄSERNE TRAUMWELTEN DER SEE 216

JANA DENNHARD **Dialog und Konfrontation** DIE OPHELIA-
DARSTELLUNGEN FRITZ ERLERS UND PAUL QUINSACS 222

JANA DENNHARD **Wasserdarstellungen in der Textilkunst
des Jugendstils** 226

EDWIN BECKER **Georges de Feure** 228

EDWIN BECKER **Wilhelm List** 230

JANA DENNHARD **Abenteuer zur See** DIE GESCHEITERTE
SPITZBERGENEXPEDITION 232

- BERND SCHÄFER **Wasser, Wogen, Wellenbänder**
FARBHOLZSCHNITTE DES JUGENDSTILS 234
- JANA DENNHARD **Peter Behrens' Spiel mit der Linie** 246
- NICO KIRCHBERGER **Carl Strathmanns »fabelhafte Kunst«** 250
- JANA DENNHARD **Von Angesicht zu Angesicht** ERNST STÖHR
UND *DAS WEIB* 254
- KRISTINA LEMKE **»Wiesbaden im Sommer
der kühlende Born«** WERBEFOTOGRAFIEN ZUM THEMA
BADEN VON PAUL WOLFF 258
- DÖRTE FOLKERS **Taufgeräte von Ernst Riegel** 262
- WOLFGANG GLÜBER **Jugendstilschmuck** 264
- THOMAS RABENAU **Fliesen zum Thema Wasser** 272
- JANA DENNHARD **Leben unter Wasser** DIE AQUARIENMALEREI
GERRIT WILLEM DIJSSELHOF 292
- CHRISTIAN LEHELDT **Max Esser** 296
- CHRISTIAN LEHELDT **Kai Nielsen** 298
- THOMAS MOSER **Louis Chalon** 300
- THOMAS MOSER **Rudolf Bosselt** 302
- NIKOLAS WERNER JACOBS **Drei prächtige Einzelstücke
aus dem Kaiser-Friedrich-Bad** 304
- MARKUS BERTSCH **Max Klinger** 308
- JOACHIM KERN **Badende in Arkadien** 312
- ELENA TARAZI **Das Wassermotiv in der Plakatkunst
des Jugendstils** 314
- THERESA NISTERS **Skandinavische Porzellangefäße** 318
- SIMON HÄUSER **Zwei Zierschalen der Königlichen
Porzellan-Manufaktur Meissen** 328
- SIMON HÄUSER **Frösche, Lurche, Fische** WASSERLEBEWESEN
IM WERK VON THEO SCHMUZ-BAUDISS 332
- THERESA NISTERS **Keramik aus Böhmen und Ungarn** 336
- SIMON HÄUSER **Der Karpfen als Motiv im
Art Nouveau** 344
- THERESA NISTERS **Vasen der Glasmanufaktur
Johann Lötz Witwe** 352
- THERESA NISTERS **Innovation und Retrospektive
KÜNSTLERISCHE FAYENCE UND STEINZEUG AUS FRANKREICH** 360
- SIMON HÄUSER **Mystische Wasserdarstellungen und
technische Innovationen** DER KÖNIGLICHEN
PORZELLAN-MANUFAKTUR BERLIN 368
- SIMON HÄUSER **Die geschwungene Linie
MÜNCHNER JUGENDSTIL VON HERMANN GRADL D. Ä.
UND FRIEDRICH ADLER** 372
- THERESA NISTERS **Alexandre-Louis Marie Charpentier** 376
- THERESA NISTERS **Émile Gallé** 380
- THERESA NISTERS **Clément Massiers Lüsterkeramik
des Art Nouveau** 384
- SIMON HÄUSER **Fischplastiken der Königlichen
Porzellanmanufaktur Kopenhagen** 386
- SIMON HÄUSER **Sophie Burger-Hartmann und
Ludwig Habich** FÜR DIE VEREINIGTEN WERKSTÄTTEN FÜR
KUNST IM HANDWERK 390
- THERESA NISTERS **François-Émile Décorchemont** 392
- SIMON HÄUSER **Die poetische Belebung des Wassers
IN PLASTIKEN DER KÖNIGLICHEN PORZELLANMANUFAKTUR
KOPENHAGEN** 394
- Impressum 398
Bild- und Fotonachweis 400