

Referenz Räume

MISCHA KUBALL

Herausgegeben von / Edited by
Andreas Beitin Holger Broecker
Fritz Emslander

VERLAG der BUCHHANDLUNG
WALTHER und FRANZ KÖNIG

Inhalt

7 **Vorwort**
Mischa Kuball – dispositive Strategien
Andreas Beitin / Holger Broeker / Fritz Emslander

12 **Mo(nu)mente**
Daniel Horn

114 **ABC**
für Mischa Kuball
Marcus Steinweg

176 **Zur Resonanz und sensorischen Erfahrung**
von Projekt:ionen im Werk Mischa Kuballs
Lilian Haberer

240 **Partizipieren heißt Sehen,**
Teilhaben und Geben
Christina Irrgang

Texte zu ausgewählten Werken
Vanessa Joan Müller

368 Bibliografie

373 Biografie Mischa Kuball

374 Ausstellungen

378 Liste der abgebildeten Werke

381 Autorinnen und Autoren

Contents

Foreword	10
Mischa Kuball: Dispositive Strategies Andreas Beitin / Holger Broecker / Fritz Emslander	

Mo(nu)ments Daniel Horn	19
-----------------------------------	----

ABC for Mischa Kuball Marcus Steinweg	121
---	-----

On the Resonance and Sensory Experience of Projections in Mischa Kuball's Work Lilian Haberer	184
---	-----

Participation Means Seeing, Taking Part, and Giving Christina Irrgang	247
---	-----

Texts on Selected Works Vanessa Joan Müller	
---	--

Bibliography	368
Biography, Mischa Kuball	373
Exhibitions	374
List of Illustrated Works	378
Authors	381
