

BRAQUE

1906 — 1914

Erfinder
des Kubismus

Inventor
of Cubism

Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen

PRESTEL
Munich · London · New York

INHALT

7	Grußwort —	97	Jennifer Wild Die Dynamik des Sehens —
8	Vorwort —	121	Michael F. Zimmermann Kubismus und Medienrevolution. Foto, Film, die Erforschung der Wahrnehmung und das Erlebnis der Geschwindigkeit —
15	Susanne Meyer-Büser Georges Braque. Pionier des Kubismus —	146	Werke mit Einführungstexten von Angela Wenzel —
35	Peter Kropmanns Paris, der Montmartre und Braque, 1900-1914 —	215	Florentine Muhry Biografie —
61	Véronique Serrano Auf dem Weg zum Kubisten. Braque und die Fauves —	232	Werkliste, Bildnachweis, Impressum
81	Brigitte Léal Die Wahrheit des Georges Braque		

CONTENTS

7	Greeting —	97	Jennifer Wild The Dynamics of Seeing —
8	Preface —	121	Michael F. Zimmermann Cubism and Media Revolution. Photo, Film, the Exploration of Perception, and the Experience of Speed —
15	Susanne Meyer-Büser Georges Braque. Pioneer of Cubism —	146	Works with Introductory Texts by Angela Wenzel —
35	Peter Kropmanns Paris, Montmartre, and Braque, 1900-1914 —	215	Florentine Muhry Biography —
61	Véronique Serrano The Road to Cubism. Braque and the Fauves —	232	List of Works, Picture Credits, Colophon
81	Brigitte Léal The Truth According to Georges Braque		