

Griselda Pollock.
Moderne und die Räume

der Weiblichkeit.

n.b.k.

Inhalt

| | |
|-----|---|
| 7 | Klaus Lederer Grußwort |
| 9 | Marius Babias Vorwort |
| 13 | Griselda Pollock Einführung |
| 29 | Moderne und die Räume der Weiblichkeit |
| 79 | Anmerkungen |
| 95 | Literaturverzeichnis |
| 103 | Bildnachweis |
| 107 | Index |
| 113 | Zur Autorin |
| 118 | Impressum |