

Winfried Müller

Die Deutsche Künstlersteinzeichnung

1896 – 1918

Farbige Originallithografien
und die Heimat- und Kunsterziehungsbewegung um 1900

Inhalt

10 Vorwort

Die Deutsche Künstlersteinzeichnung 1896 – 1918

14 **Die Deutsche Künstlersteinzeichnung
Eine Annäherung**

19 **Die Drucktechnik
Der Weg zur künstlerischen Farblithografie**

26 **Die Künstlersteinzeichnung
und ihre Verlage**

26 **Der Karlsruher Künstlerbund
und die Leipziger Verlage B. G. Teubner
und R. Voigtländer**

39 **Die Verlagslandschaft jenseits
der Marktführer**

39 Breitkopf & Härtel, Leipzig

41 Berliner Verlage: Fischer & Franke,
Deutscher Verlag, Franz Schneider

47 Süddeutsche Verlage: Hubert Köhler,
Emil Hochdanz

51 Österreich und Schweiz: Gesellschaft
für vervielfältigende Kunst, Rascher

55 Exkurs: Merfeld & Donner, Leipzig

59 **Diversifizierung der Künstler-
steinzeichnung**

59 Das künstlerische Schulwandbild

70 Mappenwerke, Künstlerpostkarten,
Kalender, Kaufmannsbilder

92 Künstlerbilderbücher und
Buchillustration

98 **Sozialformationen**

98 Sezessionen, Künstlerbünde
und Künstlerkolonien

116 »Malweiber«: Frauen und
die künstlerische Farblithografie

128 **Diskurse, Motive und Stile**

128 Kunstgewerbe- und Kunst-
erziehungsbewegung

133 Heimatschutz und Heimatstil

158 Stilpluralismus: Deutsche Traditionen
und internationale Einflüsse

180 **Das Ende: Patriotik und nationalistische
Aufladung im Ersten Weltkrieg**

Biogramme und Verzeichnisse

200 **Biogramme der Künstlerinnen
und Künstler**

352 **Verzeichnis der Künstlersteinzeichnungen
und ihrer Verlage**

352 **Einzelblattdrucke**

352 Breitkopf & Härtel, Leipzig

352 Deutscher Verlag, Berlin

353 Fischer & Franke, Berlin/Düsseldorf

355 A. W. Franke's Verlag, Stuttgart

355 Gesellschaft für christliche Kunst, München

355 Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, Wien

356 Grauert & Zink, Berlin

356 A. Haase, Prag

356 Ferdinand Hirt, Breslau

357 Emil Hochdanz, Stuttgart

357 Hof- und Staatsdruckerei, Wien

357 Richard Keutel. Verlag für Volkskunst
und Volksbildung, Stuttgart

357 Klimsch's Druckerei J. Maubach & Co.,
Frankfurt a. M.

358 Hubert Köhler, München

359 Künstlerbund Karlsruhe, Karlsruhe

372 Kunstanstalten May, Dresden

373 C. C. Meinhold & Söhne, Dresden

373 Merfeld & Donner, Leipzig

374 Ludwig Möller, Lübeck

374 Rascher & Cie., Zürich

375 Rudolf Schick, Leipzig

375 Franz Schneider, Berlin

375 B. G. Teubner, Leipzig

379 R. Voigtländer, Leipzig

388 Otto Wachsmuth, Leipzig

388 Georg Westermann, Braunschweig

388 Mappenwerke

Anhang

394 **Quellen- und Literaturverzeichnis**

394 **Ungedruckte Quellen**

394 **Gedruckte Quellen und Literatur**

411 **Internetadressen**

416 **Ortsregister**

426 **Personenregister**

440 **Impressum**