

ARNT

DER BILDERSCHNEIDER

Meister der beseelten Skulpturen

Herausgegeben von Guido de Werd und Moritz Woelk

Mit Beiträgen von Volker Hille, Reinhard Karrenbrock,
Marc Peez, Karen Straub, Guido de Werd, Moritz Woelk

Fotografien von Stephan Kube, Marion Mennicken
und anderen

HIRMER

Museum
Schnütgen

INHALT



- 10 Moritz Woelk
Einführung und Dank
- 17 Guido de Werd
Arnt Beeldesnider
- 36 Karen Straub
Die Kunst, in Bildern zu erzählen – eine Facette im Werk von Meister Arnt
- 50 Marc Peez
Beobachtungen zur Polychromie bei den Werken des Meister Arnt von Kalkar und Zwolle
- 66 Reinhard Karrenbrock
Meister Arnt und seine Bildwerke in Holz und Stein - Im Licht archivalischer Zeugnisse und dendrochronologischer Untersuchungen

Katalog

- 74 Das Relief mit der Anbetung der Heiligen Drei Könige
- 78 Jungfrau, Tochter, Mutter, Himmelskönigin – Marienbilder von Meister Arnt
- 88 Reste eines verschollenen Altars – Die Könige einer Wurzel Jesse aus der ehemaligen Klever Stiftskirche
- 92 Die Vergegenwärtigung des Leidens Christi
- 102 Die Christusbilder Meister Arnts
- 112 Insignien der Passion – Engel als Wappenträger Christi
- 120 Grafik und Skulptur im Dialog
- 126 Georg und Ursula
- 138 Das Chorgestühl in der ehemaligen Minoritenkirche St. Maria Empfängnis in Kleve – ein Referenzwerk zur Bestimmung des Œuvres von Meister Arnt
- 152 Gefragte Heilige
- 164 Charismatische Charaktere – Männliche Heiligenfiguren aus der Werkstatt Meister Arnts
- 172 Die Predellenreliefs des Kalkarer Hochaltars – Der Tod Arnt Beeldesnidrs und die schwierige Suche nach einem Nachfolger
- 178 Wiederentdeckung im Historismus: Ferdinand Langenberg
- 186 **Verzeichnis der ausgestellten Kunstwerke, die nicht aus der Werkstatt von Meister Arnt stammen (abgekürzt: VK)**
- 188 Guido de Werd
Verzeichnis der aus der Werkstatt des Arnt Beeldesnider hervorgegangenen bildhauerischen Arbeiten (abgekürzt: WV)
- 239 **Ortsregister der Werke aus der Werkstatt von Meister Arnt**
- 240 Bibliografie
- 250 Bildnachweis
- 251 Impressum