

DIE ARMBRUST SCHRECKEN UND SCHÖNHEIT

Herausgegeben von Sven Lüken und Jens Sensfelder
in Zusammenarbeit mit Felix Jaeger
für das Deutsche Historische Museum

HIRMER

INHALT

- Raphael Gross
6 Vorwort
- Fritz Backhaus
10 INSTRUMENTE DER GEWALT – WAFFEN IM MUSEUM
- Sven Lüken
20 ARMBRUSTE IM BERLINER ZEUGHAUS.
ZUR GESCHICHTE EINER SAMMLUNG
- Sven Lüken
30 DIE ARMBRUST IN KRIEG UND FRIEDEN
- Jens Sensfelder
42 ZUR JAGD MIT DER ARMBRUST
IM ZEITALTER KAISER MAXIMILIANS I.
- Brigitte Reineke
60 JAGDSZENEN – EINMAL ANDERS BETRACHTET.
ZUR IKONOGRAFIE DEKORierter ARMBRUSTE
- Jens Sensfelder
78 TECHNISCHE GESCHICHTE DER ARMBRUST
AM BEISPIEL DER BERLINER SAMMLUNG
- 90 Friedrich Ull – ein Nürnberger Windenmacher
des 16. Jahrhunderts
- 94 Schlossdokumentationen
- 110 Eine Sonderkonstruktion des 16. Jahrhunderts

KATALOG

- Jens Sensfelder
- 114 EINLEITUNG
- 124 HORNBOGENARMBRUSTE
- 136 MITTELEUROPÄISCHE STAHLBOGENARMBRUSTE:
RÜSTUNGEN
- 178 MITTELEUROPÄISCHE STAHLBOGENARMBRUSTE:
SCHNEPPER
- 204 MITTELEUROPÄISCHE KUGELARMBRUSTE
MIT STAHLBOGEN: DEUTSCHE KUGELSCHNEPPER
- 217 WESTEUROPÄISCHE ARMBRUSTE:
SCHWERE SPANISCHE JAGDARMBRUSTE
- 222 WESTEUROPÄISCHE ARMBRUSTE
- 228 SONSTIGE ARMBRUSTE
- 235 SPANNVORRICHTUNGEN
- 292 KÖCHER
- 300 BOLZEN UND BOLZENSPITZEN

ANHANG

- 314 VERLUSTE AUS DEN SAMMLUNGEN DES EHEMALIGEN
BERLINER ZEUGHAUSES
- 319 MARKENVERZEICHNIS
- 322 QUELLEN UND LITERATUR
- 334 BILDNACHWEIS