



AUFERSTEHUNG DER ANTIKE

Archäologische Stätten digital rekonstruiert



Caričin Grad, die Akropolis von Iustiniana Prima (s. S. 108 ff.).

Inhalt

7	Vorwort	28	Pi-Ramesse – Die ägyptische Hauptstadt des späten Neuen Reiches
8	Uruk – Megacity vor 5000 Jahren	32	Der Grat Be'al Gebri – Ein palastartiger Monumentalbau aus dem frühen 1. Jt. v. Chr. im Hochland Äthiopiens
12	Die minoische Siedlung von Akrotiri auf Santorini – Dokumentation mit Hilfe von Laserscanning und Bodenradar	36	Virtuelle Vereinigung von Befunden und Funden – Digitale Rekonstruktion von Bauwerken auf dem Tell Halaf, Syrien
16	Aleppo – Virtuelle 3D-Rekonstruktion des Tempels des Wettergottes von Aleppo	40	HINTERGRUNDINFOS Erstellung von digitalen Oberflächen- und Gelände- modellen sowie 3D-Modellen
20	Sarissa und Samuha – Hethitische Städte im virtuellen Modell	46	Eine Stadt – zwei Phasen. Die Gesamt- rekonstruktion des frühkeltischen Machtzentrums Heuneburg
24	HINTERGRUNDINFOS Erfassung von 3D-Daten im archäologischen und kulturhistorischen Kontext		

- 50 Ein iberisches Oppidum – Die virtuelle 3D-Rekonstruktion der Siedlung Ullastret in Katalonien
-
- 54 Dreidimensionale Modellierung einer *villa maritima* – Die römische Meeresvilla von Capo di Sorrento
-
- 58 Philae – Der Augustustempel auf der Nilinsel
-
- 62 HINTERGRUNDINFOS
Visualisierung von 3D-Modellen
- 66 Forum Romanum – Neue Einblicke in Roms antikes Zentrum
-
- 70 Das Projekt einer 3D-Rekonstruktion von Munigua – Villanueva del Río y Minas bei Sevilla in Spanien
-
- 74 Der große Hafen Roms – Ein digitales Modell des Portus Romae
-
- 78 Lopodunum 3D – Die virtuelle Rekonstruktion des Forums von Lopodunum im Lobdengau-Museum Ladenburg
-
- 82 HINTERGRUNDINFOS
Bereitstellung von Informationen für Studien, Zustandsüberwachung und Replikation – Digitalisierung und Rematerialisierung des Grabs Sethos´ I.
- 86 Pergamon – Wissenschaft und Gestaltung. Wie Architektur, 3D-Modell und Fotografie Archäologie vermitteln
-
- 90 Colonia 3D – Visualisierung des römischen Köln
-
- 94 Virtuelle Rekonstruktionen in Carnuntum – Neue Entdeckungen zur Stadtgeschichte der römischen Donaumetropole
-
- 98 Ein «antiker» Stadtrundgang – Die virtuelle Rekonstruktion der Colonia Ulpia Traiana
-
- 102 A.U.C. MMXV – Über die Auferstehung des spätantiken Roms als wohl aufwändigste Rekonstruktion unserer Zeit
-
- 106 Iustiniana Prima – Eine der letzten Stadtgründungen der Antike
-
- 110 Ergo bibamus! Alltag in einer spätantiken Taberne in Ephesos
-
- 114 «... an Licht und Sonnengefunkt aber hat sie Überfluss» – Die 3D-Innenraumrekonstruktion der Hagia Sophia in Istanbul
-
- 118 Karakorum – Digitale Rekonstruktion eines buddhistischen Tempels in der alten mongolischen Hauptstadt
-
- 122 Anhang
-
- 122 Die Londoner Charta – Für die computergestützte Visualisierung von kulturellem Erbe
- 128 Literaturverzeichnis