

# **LYNN CHADWICK BIESTER DER ZEIT**

**LYNN CHADWICK**

**KATJA STRUNZ**

**HANS UHLMANN**

# Inhalt/Content

- 8**      **Vorwort**  
12      Foreword  
         **Katja Blomberg, Söke Dinkla, Julia Wallner**
- 16**      **Lynn Chadwick im Kontext, 1945 – 1965**  
26      Lynn Chadwick in Context, 1945 – 1965  
         **Jon Wood**
- 30**      **Lynn Chadwick. Biester der Zeit**  
46      Lynn Chadwick. Beasts of Time  
         **Julia Wallner**
- 50**      **Zur Grammatik einer skulpturalen Sprache –**  
         **Lynn Chadwick als Zeichner**  
63      On the Grammar of a Sculptural Language –  
         Lynn Chadwick as Draughtsman  
         **Elisa Tamaschke**
- 66**      **Die Natur spricht die Sprache der Mathematik**  
82      Nature speaks the Language of Mathematics  
         **Katja Blomberg**
- 86**      **Kreatur des Einfalls.**  
         **Die Bildhauerin Katja Strunz im Gespräch mit Natalie Weiland**  
92      Creature of Ideas.  
         Sculptor Katja Strunz interviewed by Natalie Weiland

## Anhang/Colophon

- 96**      **Abbildungen/ Illustrations**
- 140**      **Biografien/ Biographies**
- 154**      **Ausgestellte Werke/ List of Works**
- 158**      **Nachweise/ Credits**