

Herausgegeben von  
Claudia Tittel

Mit Beiträgen von  
Torsten Blume, Gerko Egert,  
Lars Rebehn und Claudia Tittel

# **Intermediale Experimente am Bauhaus**

**Kurt Schmidt und die  
Synthese der Künste**

# Inhaltsverzeichnis

## Table of Contents

<b>Grußworte</b>	<b>14</b>	<b>Words of Welcome</b>	<b>15</b>
<b>Mechanisches Spiel</b>	<b>26</b>	<b>Mechanical Play</b>	<b>27</b>
Kurt Schmidts synthetisches Werk zwischen rationalem Konstruktivismus und expressiver Abstraktion		Kurt Schmidt's synthetic work between rational constructivism and expressive abstraction	
<b>Claudia Tittel</b>		<b>Claudia Tittel</b>	
<b>Bildteil I</b>	<b>70</b>	<b>Image Section I</b>	<b>70</b>
<b>Kurt Schmidt und die Musik</b>		<b>Kurt Schmidt and Music</b>	
<b>Bildteil II</b>	<b>112</b>	<b>Image Section II</b>	<b>112</b>
<b>Kurt Schmidt und der abstrakte Film</b>		<b>Kurt Schmidt and the Abstract Film</b>	
<b>„Tänzerische Mathematik“ und „exzentrische Mechanik“</b>	<b>144</b>	<b>“Mathematics of Dance” and “Mechanized Eccentric”</b>	<b>145</b>
Intermediale Bewegungsforschung am Bauhaus		Intermedia Motion Research at the Bauhaus	
<b>Gerko Egert</b>		<b>Gerko Egert</b>	
<b>Bildteil III</b>	<b>168</b>	<b>Image Section III</b>	<b>168</b>
<b>Kurt Schmidt und die Bühne</b>		<b>Kurt Schmidt and the Stage</b>	
<b>Marionetten auf der Bauhausbühne</b>	<b>202</b>	<b>Marionettes at the Bauhaus Theatre</b>	<b>203</b>
Kurt Schmidt und <i>Die Abenteuer des kleinen Buckligen</i>		Kurt Schmidt and <i>The Adventures of the Little Hunchback</i>	
<b>Lars Rebehn</b>		<b>Lars Rebehn</b>	
<b>Bildteil IV</b>	<b>218</b>	<b>Image Section IV</b>	<b>218</b>
<b>Das Mechanische Ballett</b>		<b>The Mechanical Ballet</b>	
<b>Kunstfiguren und andere Raumapparate</b>	<b>274</b>	<b>Artificial Characters and Other Spatial Devices</b>	<b>275</b>
Zu den mechanischen Formenspielen und abstrakten Leibesübungen der Bauhausbühne		The Bauhaus theatre's mechanical play with forms and abstract physical exercises	
<b>Torsten Blume</b>		<b>Torsten Blume</b>	
<b>Appendix</b>	<b>296</b>	<b>Appendix</b>	<b>296</b>
Biografie		Biography	
Impressum		Imprint	