

# Vergessen —

Warum wir nicht alles erinnern

Für das Historische Museum Frankfurt

herausgegeben von Jasmin Alley und Kurt Wettengl

MICHAEL IMHOF VERLAG

 Historisches  
Museum  
Frankfurt

Begleitbuch zur Ausstellung

Vergessen

Warum wir nicht alles erinnern

im Historischen Museum Frankfurt

7. März 2019–14. Juli 2019

Schriften des Historischen Museums Frankfurt  
herausgegeben von Jan Gerchow

Band 37

# Inhalt

---

- 8 — Vergessen im Historischen Museum Jan Gerchow  
9 — Grußwort Hortensia Völckers, Alexander Farenholtz, Vorstand der Kulturstiftung des Bundes  
10 — Vergessen. Warum wir nicht alles erinnern Jasmin Alley und Kurt Wettengl

## Das Vergessen erinnern

- 17 — Das Vergessen erinnern Jasmin Alley  
30 — Das Vergessen nicht vergessen.  
Über eine Grundlage kritischen Denkens Christine Abbt  
35 — Die Rolle von Gedächtnisrahmen für die Dynamik  
von Erinnern und Vergessen Aleida Assmann

## Unser Vergessen – unsere Identität

- 41 — Unser Vergessen – unsere Identität Jasmin Alley  
52 — Vergessen und Erzählen Astrid Erll  
59 — Wir erinnern, wer wir sind Tilmann Habermas

## Vergessen im Wandel

- 65 — Vergessen im Wandel Jasmin Alley  
72 — Zukunftsvergessen und gegenwartsfixiert?  
Warum wir auch in der digital beschleunigten Moderne  
Zeit brauchen für die Anverwandlung von Erfahrung Vera King  
79 — Leben als Archiv Roberto Simanowski  
81 — Kurze Ästhetik des Vergessens Bruno Preisendörfer

## Das Vergessen erforschen

- 85 — Das Vergessen erforschen Jasmin Alley
- 92 — Von Mnemosyne zum NMDA-Rezeptor Hannah Monyer
- 101 — Vergessen um 1900.  
Vom passiven Verlust zum aktiven Vermögen Andreas Kaminski

## Angst vor dem Vergessen

- 107 — Angst vor dem Vergessen Jasmin Alley
- 118 — Haben Sie den Verstand verloren?  
Neue Strategien bei Demenz Bettina Rudhof
- 125 — Reminiscenz.  
Ein Pilotprojekt des Historischen Museums und  
des Bürgerinstituts Frankfurt Jasmin Alley und Kurt Wettengl
- 128 — Alzheimer-Demenz und Arzneimitteltherapie Gerd Glaeske

## Die Vergangenheit verleugnen

- 133 — Die Vergangenheit verleugnen Jasmin Alley
- 142 — Vergessen als kulturelle Praxis Ulrike Jureit
- 149 — Derealisierung der Vergangenheit.  
Die NS-Volksgemeinschaft nach 1945 Jan Lohl
- 151 — Justo.  
Wie Vergessenes sich Gehör verschafft Verena Boos

## Nicht vergessen können

- 155 — Nicht vergessen können Jasmin Alley
- 163 — Vergessen und Nicht-Vergessen-Können  
Eine psychoanalytische Perspektive Heinz Weiß
- 167 — „Es gibt Dinge, die man lieber vergessen möchte als sie zu erinnern.“  
Tradierung extremen Traumas durch „Szenisches Erinnern der Shoah“  
Kurt Grünberg

## Das Vergessen überwinden?

- 173 — Das Vergessen überwinden? Jasmin Alley
- 182 — Wie Museen vergessen. Sieben Weisen Sharon Macdonald
- 191 — Mächtiges Schweigen oder das fehlende Gedenken an die Betroffenen  
sexueller Gewalttaten der Wehrmacht Angela Koch
- 193 — Recht auf das Vergessenwerden im Digitalzeitalter Thomas Damberger

## Formen der Kunst

- 196 — Formen und Funktionen des Vergessens –  
Formen in der Kunst Kurt Wettengl

- 209 — Anmerkungen
- 216 — Bibliografie
- 222 — Kurzbiografien
- 224 — Verzeichnis der Exponate
- 227 — Abbildungsnachweis
- 229 — Dank
- 230 — Impressum