

HIERONYMUS BOSCH

IN
SELBSTZEUGNISSEN
UND
BILDDOKUMENTEN

DARGESTELLT
VON
HEINRICH GOERTZ



ROWOHLT

INHALT

EINLEITUNG	7
DIE WELT, IN DER BOSCH LEBTE	8
's-HERTOGENBOSCH	12
DIE LEBENS DATEN	15
INTERPRETATIONEN	19
DIE FRÜHEN WERKE	20
ZUR BEDEUTUNG DER EULE	34
ANBETUNG UND KREUZIGUNG	37
DER EINZELNE UND DIE GESELLSCHAFT	39
FLUCH DER TORHEIT	43
ENDZEIT	53
ALLEGORIEN UND SYMBOLE	56
VERFALL ODER TAUSENDJÄHRIGES REICH	57
MÄRTYRER, EREMITEN, BÜSSER	83
SCHWARZE MESSEN	92
DIE EINSAMKEIT DES RECHTSCHAFFENEN	94
MÖGLICHE PORTRÄTS UND SELBSTPORTRÄTS BOSCHS	109
WELTENDE UND GOTTESREICH	114
CHRIST UND ANTICHRIST	123
DIE BLICKE CHRISTI	127
VERMÄCHTNIS	133
DIE ZEICHNUNGEN	137
WERKSTATTARBEITEN, KOPIEN, NACHAHMUNGEN, FÄLSCHUNGEN	140
NACHWORT	144
ANMERKUNGEN	145
ZEITTAFEL	146
ZEUGNISSE	148
BIBLIOGRAPHIE	152
NAMENREGISTER	154
ÜBER DEN AUTOR	156