

Ulla Kjær

Fransk elegance og dansk snilde

Fransk-danske kunstforbindelser
i den danske enevældes tid

Forord 9

Indledning 11

En trend 11

De dansk-franske kunstneriske forbindelser i litteraturen 14

Frederik III

1609-70, dansk-norsk konge 1648-70 19

Den første franske inspiration

Enevældens baggrund og dens første kongepar 21

Den unge danske enevældes kunst 28

Sophie Amalies slot 38

Kronprinsens uddannelsesrejse til enevældens Frankrig 45

Christian V

1646-99, dansk-norsk konge 1670-99 53

En dansk enevælde efter et fransk forbillede

Kongen er død – kongen leve! 55

Enevoldskongens kunst og dens administration 63

Kongelige byggeprojekter 67

Rytterstatuen af Christian V 75

Franske malere i Danmark – og franske gaver 85

Danskere i Frankrig under Christian V 94

Kronprinsens rejse 97

Frederik IV

1671-1730, dansk-norsk konge 1699-1730 101

Fransk indflydelse i tysk og italiensk selskab

En etableret enevælde 103

Frederik IV's første 'maison de plaisance' 107

Franske kunstnere i Danmark 112

Frederik IV's andet 'maison de plaisance' 121

Danskere i Frankrig under Frederik IV 133

Kronprinsens korte rejse 135

Christian VI

1699-1746, dansk-norsk konge 1730-46 137

En tysk stilindflydelse forvandles til en fransk

Ydre pragt og indre skyhed 139

Tysk eller fransk? 142

Christian VI som kunstmæcen 145

Et overdådigt byggeri 152

Christiansborg – det tyske ydre 154

En alsidig franskmand 156

Christiansborg – det franske indre 162

Fransk kunst uden for hoffet 176

Danskere i Frankrig under Christian VI 177

Kronprinsens lokale rejser 178

Frederik V

1723-66, dansk-norsk konge 1746-66 179

Kulminationen af den franske stilindflydelse

- En dansk konge og hans internationalt orienterede rådgivere 181
- Det nationale og det kosmopolitiske 184
- Forholdene i Frankrig 190
- Dansk-franske kontakter 196
- Frederiksstaden 200
- Saly og rytterstatuen af Frederik V 205
- Saly og Det kongelige Skildre-, Billedhugger- og Bygningsakademi 211
- To franske malere og en arkitekt 217
- Den danske klassicismes franske fader 222
- Andre franskmænd i Danmark under Frederik V 238
- Fransk kunst uden for kongehuset. Moltkes og Bernstorffs palæer 244
- Danskere i Frankrig under Frederik V 251
- Kronprinsen 257

Christian VII

1749-1808, dansk-norsk konge 1766-1808 259

Nationaliteten i højsædet

- Et omskifteligt kongedømme 261
- Fremmedhad 266
- Franske kunstnere i Danmark 269
- Kongens rejse 272
- Danskere i Frankrig under Christian VII 282
- Kronprinsens franskinspirerede opdragelse 294
- De franske forhold 297
- Kunsten i Frankrig 301
- Christiansborgs brand 302
- Franske flygtninge i Danmark – og danske i Frankrig 303

Frederik VI

1768-1839, dansk-norsk konge 1808-14, dansk konge 1814-39 313

Den danske nation afgrænser sig, men beundrer Frankrig

Et lille fattigt land 315

Krisetidens nationale kunst i Danmark 318

Forholdene i Frankrig 324

Danskere i Frankrig under Frederik VI 327

Kronprinsens rejser 345

Christian VIII

1786-1848, norsk konge 1814, dansk konge 1839-48 347

Et afbalanceret forhold

En gennemkultiveret konge 349

Dansk kunst 352

Danskere i Frankrig under Christian VIII 354

Mod enevældens afslutning 357

Trends 359

Noter 363

Litteratur og kilder 383

Personregister 393