

International Scandinavian
and Medieval Studies
in Memory of Gerd Wolfgang Weber

ein runder Knäuel,
so rollt' es uns leicht
aus den Händen

Paul Celan

Edited by Michael Dallapiazza, Olaf Hansen,
Preben Meulengracht Sørensen and Yvonne S. Bonnetain

Contents - Inhaltsverzeichnis

Gerd Wolfgang Weber	15
THEODORE M. ANDERSSON	
Exoticism in Early Iceland	19
SVERRE BAGGE	
How can we use Medieval Historiography?	29
MICHAEL P. BARNES	
Runic tradition in Orkney: From Orphir to the Belsair Guest House	43
GÜNTER BARUDIO	
Axel Oxenstierna. Eine politische Biographie	55
HEINRICH BECK	
✓ War Snorri Sturluson ein Euhemerist?	61
YVONNE S. BONNETAIN	
En er þetta sá Loki Laufeyjarson, þá líkaði honum illa, er Baldr sakaði ekki	73
ADELE CIPOLLA	
Sú íprótt, er þér kallið skáldskapr. Magia, poesia e translatio artium nella mitografia norrena del XIII secolo	89
MARGARET CLUNIES ROSS	
✓ Medieval Iceland and the European Middle Ages	111
MICHAEL DALLAPIAZZA	
Ritterromane als Jugendlektüre im Mittelalter Thomasin von Zirklaria und Hugo von Trimberg	121
M.A. D'ARONCO	
Le conoscenze mediche nell'Inghilterra anglosassone: il ruolo del mondo carolingio	129
FRANÇOIS-XAVIER DILLMANN	
Pour l'étude des traditions relatives à l'enterrement du roi Halfdan le Noir	147

ELSE EBEL	
Die Äpfel der Idun	157
UWE EBEL	
Ex oriente lux.	
Zum Problem theologischer Sinngebung in der Heifjarvíga saga	169
PETER FOOTE	
Pseudo-Turpin in the North - forty years on	187
ROBERTA FRANK	
The Invention of the Viking Horned Helmet	199
OLAF HANSEN	
Philosophy, Poiesis, Literary Skepticism	209
JOSEPH HARRIS	
The Bällsta-Inscriptions and Old Norse Literary History	223
RANDI AGNETE HARTNER	
Avskjed	241
JUDITH JESCH	
Knútr in poetry and history	243
LARS LÖNNROTH	
The Baptist and the Saint: Odd Snorrason's view of the two king Olavs	257
MATS MALM	
Christian Saints and Romantic Æsir.	
On two Swedish Adaptations of Aristotle's <i>Poetics</i>	265
EDITH MAROLD	
Kosmogonische Mythen in der Húsdrápa des Úlfr Uggason	281
MARCELLO MELI	
Una denominazione per "cielo" in norreno (hlým, hlýmir)	293
GLORIA CORSI MERCATANTI	
Redazione E (Peterborough) della Cronaca Sassone: appunti stilistici	307
ERNST ERICH METZNER	
Exemplarisches vom Untermain zur karolingerzeitlichen Kenntnis älteren Geheimrunen-Gebrauchs	323
PREBEN MEULENGRACHT SØRENSEN	
Flygr qm yfir	
Til strofe 59 i Völuspá	339

RICHARD NORTH	
Óðinn gegen Freyr: Elemente heidnischer Religion in der	
Víga-Glúms saga	347
ÓLAFÍA EINARSDÓTTIR	
Erik Ivarsson of Trondheim	
Archbishop in exile in Absalon's Lund 1190-1202	367
FABRIZIO D. RASCHELLÀ	
Vowel change in thirteenth-century Icelandic: A first-hand witness	383
UDO REINHARDT	
Griechische Mythen in der Bildenden Kunst des Dritten Reiches	
Tradition - Faschismus - Widerstand	391
JENS PETER SCHJØDT	
Balder og Høt - om guder, helte og initiationsritualer	421
HANS SCHOTTMANN	
Strindbergs Till Damaskus I und die 'schwedische Krankheit' der	
deutschen Literatur	435
PEER E. SØRENSEN	
Inversionens stemme i Ewalds nattefragmenter	451
GRO STEINSLAND	
<i>Draumkvedet og Voluspå</i> . To visjonsdikt fra nordisk middelalder	461
ÚLFAR BRAGASON	
In the Scriptorium of <i>Sturlunga's</i> Compiler	471
VÉSTEINN ÓLASON	
Setbergs kveða sitja	483