

Margaretha Fahlgren

ETT
DUBBELT LIV

Dagmar Lange,
alias
Maria Lang

STOCKHOLMIA FÖRLAG

Innehåll

ATT SKRIVA BIOGRAFI | 7

PROLOG | 9

UPPVÄXTÅREN | 13

Västerås – Lindesberg – Nora 13

STUDIETIDEN | 23

Västerås – Uppsala – Stockholm 23

Lärarvikariat i Gävle och Nora 29

»Var fan är liket?«: deckarskrivande med studiekamraten Thorborg
Schéle 32

Avhandlingen om Pontus Wikner:
den förbjudna homosexualiteten 35

»JAG SKRIVER FÖR ATT UNDERHÅLLA«:

DAGMAR LANGE BLIR DECKARFÖRFATTAREN MARIA LANG | 41

Deckarskrivandet och systemen Ingrid 41

Dagmar och Barbro Alving: vän och recensent 47

»Jag skriver för att underhålla«: pusseldeckaren 53

Stieg Trenter. vän och konkurrent under 50- och 60-talet 56

De livsfarliga passionerna i 50-talsdeckarna 58

Vem är skyldig? De erotiskt attraktiva karaktärernas roll 72

»Budoarerotik«: kritiken mot 50-talsdeckarna 80

Dagmar Lange, alias Maria Lang: en känd kulturperson 84

50-talsdeckare blir film 88

I STOCKHOLM:

LEKTOR, STUDIEREKTOR OCH OPERAKRITIKER | 90

- Nya Elementarskolan 90
- Konflikten med skolans rektor Ingegerd Granlund 93
- Dagmar som lärare 95
- Skolvärlden och skönlitteraturen i deckarna 100
- Dagmar som operakritiker 105
- Operakritiker i *Vecko-Journalen* 110

PUSSELDECKARNA PÅ 60- OCH 70-TALET | 115

- Christer Wijk: en amatörmässig poliskommissarie? 115
- Deckarna speglar samtiden: jämställdhet och relationsproblem 118
- I modevärlden 127
- Lärare under terminerna, deckarförfattare på somrarna 131
- Dagmars unga deckarvänner Chris Bergendorff och Ulf Törnqvist 133
- Almi Graan – deckarnas alter ego 139
- Mer tid för skrivande: nya pusseldeckare 142
- Deckarakademin: pusseldeckaren i det samhällstillvända 70-talet 148

BÄSTSÄLJANDE PRIMADONNA:

MARIA LANG OCH NORSTEDTS FÖRLAG 1949–1991 | 157

- Förlagets bästsäljande författare 157
- Primadonnan Maria Lang 159

SMÅSTADSMORD: I NORA/SKOGA | 169

- »Kvinnan som hatar att resa« 169
- Mord i den idylliska småstaden 171
- Dagmar på 1980-talet 180
- Ensamliv? 188
- I konkurs: dödsboet och skulderna 193

EPILOG | 197

- Maria Lang idag 197

TACK 203

NOTER 204

KÄLLOR OCH REFERENSLITTERATUR 212

PERSONREGISTER 221