

GOTLAND
Tausend Jahre Kultur- und
Wirtschaftsgeschichte im Ostseeraum

Veröffentlichungen des
Zentrums für Nordische Studien, II

Bearbeitet
von Robert Bohn



Jan Thorbecke Verlag Sigmaringen
1988

Inhalt

Vorwort	7
<i>Gert Kreuzer</i>	
Schiffe für Linkshänder und achtbeinige Pferde. Gotländische Bildsteine als kulturgeschichtliche Quelle.	9
<i>Dietrich Hofmann</i>	
Gotlands alte Sprache und ihre Zeugnisse	27
<i>Sven-Olof Lindquist</i>	
Die ökonomischen Grundlagen des gotländischen Landkirchenbaus im Mittelalter	41
<i>Klaus Friedland</i>	
Gotland. Handelszentrum – Hanseursprung	57
<i>Heidrun Ost</i>	
Mittelalterliches Kunstschaffen auf Gotland	65
<i>Gunnar Svahnström</i>	
Nach der Blütezeit. Gotländische Malerei im 16. und 17. Jahrhundert	85
<i>Sten Körner</i> <i>Wisløw & Jørgensen</i> <i>1925</i>	
Gotländische Archive und Geschichtsschreiber	95
<i>Åke G. Sjöberg</i>	
Gotlands Handel im frühen 17. Jahrhundert	101
<i>Robert Bohn</i>	
Die Beziehungen zwischen Gotland und Lübeck im späten 18. Jahrhundert	111
<i>Lars Olof Larsson</i>	
Gotland in unseren Herzen	129
Register	203
Abbildungsnachweis	218